

919 дела е разгледал
Окръжният съд през
миналата година.
Още по темата със съдия
Веселина Топалова



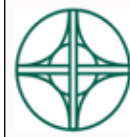
COT 161
ИСТИНСКИЯТ
ЛИДЕР В ОХРАНАТА
И СИГУРНОСТТА
Габрово, „Орловска“ 39
0884 116 417

HYUNDAI

НАПРЕД КЪМ ПО-ДОБРО

Венци Габрово
ул. Хр. Смирненски 58

0885 810 810
продажби и сервиз



ДИМАС АД

ДОБИВ НА ИНЕРТНИ МАТЕРИАЛИ
АСФАЛТОПОЛАГАНЕ
СТРОИТЕЛСТВО

Габрово, бул. „Трети март“ 53, Г 066 801 430
тел./факс 066 801 443, e-mail: imas_to@abv.bg

Сряда, 3 април 2024 г., бр. 65 (7866), година XXXIII. Цена 70 ст.

1000 Вести

Вестник за общините Габрово, Севлиево, Дряново и Трявна

Възстановяват Зоопарка с пари от „Околна среда“

МИГЛЕНА ВЪГЛЕНОВА

Програма „Околна среда“ 2021 – 2027 г. ще подпомогне развитието на Зоопарка в Габрово със средства по процедурата „Техническа помощ за инвестиции в зоологически градини“. След успешна оценка на подадения през декември миналата година проект Община Габрово ще получи 196 992 лева по приоритетна ос „Биологично разнообразие“. Те ще бъдат вложени в разработването на пакет документи за бъдещо кандидатстване



и финансиране на строителни дейности.

Предвижда се изготвянето на план за развитието на Зоопарка, който ще съдържа предварителни и обемно-устройствени проучвания за определяне на местоположението на обекта, доказване на нормативна-

та му достъпност и целесъобразността на инвестиционната идея. Сред документите са още план за колекция, включващ и план за размножаване, план за консервационни работи и график за изпълнение на дейностите при наличие на финансиране, както и техническо задание за подготовка на инвестиционен проект във фаза „работен“ за набелязване на строителни дейности.

Срокът за изпълнение на проекта е 9 месеца. Наличието на документацията е предпоставка за реали-

зация на бъдещи инфраструктурни мерки, с които да се създаде възможност зоологическата градина да отговаря на изискванията на европейската и националната уредба.

Габровският зоопарк е създаден на 12 април 1973 г. чрез закупуване на лъвовете и маймуни от частна менажерия. Разположен е на 7 декара площ в местността Петкова нива. В него се отглеждат хищници, гризачи и птици. Към момента посещенията са преустановени поради режим на пререгистрация.

Ивайло Цветков: „Карикатурата е свидетелство на времето“

ВЕЛА ЛАЗАРОВА

На празника на Музей „Дом на хумора и сатирата“ - Габрово - 1 април, бе открита юбилейната изложба „60 диоптъра КАРИКАТУРОГЛЕДСТВО“ на известния български карикатурист Ивайло Цветков. В експозицията от 109 творби - карикатури и шаржове, 38 са носители на призови награди от международни конкурси в Европа, Азия и Латинска Америка. Ивайло Цветков е бил секретар на секция „Карикатура“ на СБХ (2016-2020). Той е автор, който не про-



пуска да реагира на политическите и международни събития със своите шаржови потрети и карикатури. Носител е на Голямата награда „Златен Езоп“, раздел „Карикатура“ от 25-тото Биенале на хумора и сатирата в изкуствата.

Карикатурист е и на вестник „Телеграф“ с две издадени книги - карикатура (1996, 2016).

Преди откриване на самостоятелната му изложбата той води занимание „Шарж и авто - шарж“ на деца от Габрово и страната, чиито работи са показани в изложбата на своя учител.

Жест към домакинските е голямото дарение - личен архив на Ивайло Цветков - 23 класъора с авторски карикатури, публикувани в различни медии през изминалите 30 години с начало 1993 г.

Дарението „Талони на времето“ влиза във фонда на Музея на хумора и сатирата, чудесна находка за бъдещи изследователи.

На откриване на изложбата „60 диоптъра КАРИКАТУРОГЛЕДСТВО“ Ивайло Цветков припомни думи на писателя Йордан Радичков от публикация в списание „Карикатура“, излизало в началото на 80-те

години - „Карикатурата с какво се храни и с какво се размножава“. Според неподражаемия майстор на словото карикатурата трябва да се отнася с добродушие към субекта, но може да се каже, че тя изпълнява и санитарна роля в живота, като умее да казва, че „царят е гол“...

В изложбата има смях, ирония, сатира дори гротеска. Сякаш карикатуристите ни казва да приемаме живота с ежедневието, черното, бялото и сивото като го преобърнем и ни промени.

Разговор с Ивайло Цветков - на стр. 8

Община Габрово спечели делото за тунела - срещу Плана за управление на Парк „Българка“

ДЕСИСЛАВА СУТЕВА

Съдът отсъди в полза на Община Габрово по делото срещу приемането на Плана за управление на Природен парк „Българка“. Решението на Върховния Административен съд е окончателно и не подлежи на обжалване.

Планът за управление на парка беше одобрен от Министерския съвет в предпоследния работен ден на 2021 година. Кметът на Габрово Таня Христова обжалва това решение на правителството, заради вписаните в Плана рестрикции за зоната, в която

попада бъдещия тунел под Шипка, и множеството безпринципни действия по неговото приемане.

Там беше записано, че се забранява „... всякакви ново строителство, освен водохващания за питейни нужди, пречиствателни съоръжения, сгради и съоръжения за нуждите на управление на парка и възстановяване на биологичното разнообразие, архитектурни елементи, свързани с туризма и сигурността на посетителите, както и ремонт, преустройство и реконструкция на съществуващите сгради и съоръжения.“

Последното поставяше под съмнение реализирането на финалния етап от обхода на Габрово, а именно тунелът под Шипка, като освен това въвеждаше и ограничения по-рестриktivни от предвидените в законите, които регламентират дейностите в природните паркове. Така Планът застрашаваше както изграждането на тунела, така и част от инвестиционните намерения на Узана.

На 01.04.2024 г. Върховният Административен съд /ВАС/ потвърди, че решението на Министерския съвет за приемане на План за управление на природен

парк „Българка“ е незаконно. Магистратите се мотивират с допуснати съществени административни нарушения и считат, че цялата процедура по приемането на Плана за управление на парка е следвало да бъде повторена, преди внасянето на Министерския съвет. Те считат също, че не е спазено изискването за извършване на преценка на необходимостта от извършване на екологична оценка на плана, както и че са налице неясноти по отношение на дейността, свързани с предвидени инфраструктурни проекти.

Горските срещи на Градище започват тази неделя, всичко е безплатно

ИВЕЛИНА ЕЛМАЗОВА

С най-българското - народни хора, откриваме Горски срещи на Градище тази неделя, 7 април. Любимата поляна отново ни казва „Добре дошли“ и ще ни предлага интересни събития, забавления и предизвикателства всяка неделя до месец октомври. Началото, както и миналата година, е винаги в 11 часа. Събитията са безплатни и с покана към всички габровци и гости - да прекараме деня заедно - съзидателно, в единение с природата и с чисти сърца.

Първата среща, на която ни кани Градище, е за надиграване с хора от различни области, уроци по Севлиевско и Сонино хоро. Ще се оставим във вещите ръце на клуб по народни танци „Играорци“, които хем ще ни покажат, хем ще ни научат, хем ще ни предизвикат. Ще има и бабини игри, за да въведем децата в един по-различен начин за забавление, далече от виртуалния свят. А накрая ще преминем през чудния портал в света на приказките, където фея ще ни води и чете за чудни герои.

Събитията на 7 април

се осъществяват с подкрепата на Плампласт, а организатори са фондация „От БГ“, които се грижат и за всички останали усмихнати недели.

Заповядайте, за да прекараме деня заедно, а ако сте решили да направите своя празник на Градище, да организирате инициатива или поканите гости - добре дошли сте. Може да се обадите на тел. 0888228720, за да организирате достатъчно пространство, спокойствие и приятно прекарване на деня за всички.

Медиен партньор: Вестник „100 вести“.

Коментарите след победата на „Янтра“ над „Монтана“

СВЕТОЗАР ГАТЕВ

„Янтра“ постигна важна победа в директен двубой с един от претендентите за челните места във Втора професионална лига - „Монтана“. Срещата, играта на стадион „Христо Ботев“ завърши при резултат 2:1. Габровският тим направи обрат, след като губеше в резултата с 0:1, но успя да вземе трите точки с две точно изпълнени дузпи от опитния Даниел Младенов.

Ето какво споделиха след срещата някои от главните действащи лица

Айвън Ангелов - футболист на „Янтра“: „Наистина труден мач срещу добър отбор. „Монтана“ е доста стойностен съпер-

ник и не случайно са пред нас в подреждането. С мъжество и доста голяма доза характер успяхме да победим. През първата част не стояхме добре на терена и това се виждаше. Поговорихме си на почивката, казахме си, че трябва да покажем друго лице. Променихме облика си и през втората част спечелихме 90 процента от единоборствата и не дадохме шанс на съперника след почивката. Допуснах грешка при техния гол, но това не ми повлия. Аз имам самочувствието да играя с топката и това се иска от мен. Този път това доведе до тяхното попадение, но важното е,



Голмайсторът Даниел Младенов

че успяхме да обърнем резултата и да победим. Със сигурност дузпата в

края на първата част беше много важна за развоя на срещата. Друго щеше да

бъде ако се оттеглим на почивката при 0:1. Но при 1:1 бяхме твърдо решени да спечелим мача през втората част и се получи. Говорихме си по време на паузата в първенството, че трябва да излезем от тази мини криза след двете последни загуби и единственият начин това да стане беше с победа срещу един добър отбор. Надявам се сега отново да започнем успешна серия. Чувствам се много добре в „Янтра“. Ситуацията в отбора е много добра, колективът е добър. Както казах още при моето пристигане тук - мисля, че съм попаднал на точното място.“

Константин Иванов - Футболист на „Янтра“: „Знаем, че ще е труден

мач. „Монтана“ са млад отбор като нас, един от добрите тимове в групата, борят се за влизане. Знаехме, че ще е трудно, но никога не сме се съмнявали, че ще се похвалим с трите точки. За жалост, наложи се да вляза за спешност. Надявам се, че Гаджев и Цецо Радев да се оправят бързо от контузиите, които ги извадиха. Радвам се, че успях да помогна на отбора. Започнахме доста сковано срещата - телевизионен мач, пауза от две седмици, но с течение на времето се поотпуснахме. На полувремето си поговорихме за това, че краката ни са сковани, че прибързваме в решенията и за отделни неща в играта, и през вто-

рата част си взехме нашето. Получи се с две дузпи, но мисля, че и без тях щяхме да си вземем мача. Важно беше да си върнем самочувствието след двата неуспешни мача в предходните кръгове. Аз лично смятам, че нашият отбор, без да омаловажавам „Монтана“, „Марек“ или „Добруджа“, нищо че ни победиха, е с най-много качества. Не искам да обиждам никой - уважение към всички, но наистина смятам, че ние сме по-добър отбор. Нямаме поставена цел и играем, за да побеждаваме във всеки мач. Сега фокусът ни е върху гостуването в Балчик, а в края на сезона вече ще видим какво сме направили. **на стр. 2**

Севлиево не иска площадка за строителни отпадъци край велоалеята

"Прокарването на път и разполагането на площадка за отпадъци не кореспондира с предназначението на пасищата и води до съществено унищожаване на повърхностния им слой" - такава е становището на севлиевските общински съветници, които единодушно се обявиха против разполагането на площадка за отпадъци на територията на поземлен имо...Предложението е внесено от Атанас Атанасов от групата на ПП „ГЕРБ“ и негови колеги, представители на „Движение за права и свободи - ДПС“, „БСП за България“, „Земеделски народен съюз“ и „Възраждане“.

На последното си заседание Общинският съвет обсъди данните за незаконна площадка за отпадъци в земеделска територия в местността Скъсаното.



При извършените проверки е установено наличието на площадка за депониране тонове отпадък - начупени керемиди, тухли, камъни и други материали, ползвани в строителството. До нея се достига посредством неотразен в кадастралната карта път, посипан с трошляк. Пътят започва южно от парк „Черничките“ и в началото си е затворен с верига.

Частните имоти, през които минава пътят, граничат на запад с река Росица, което създава предпоставки за замърсяване на водите ѝ и за неизмерими щети над околната среда. Освен това, четирите частни имота граничат на изток с велоалеята, върху която вече са констатирани нарушения по настилката поради преминаващите през нея тежкотоварни камиони,

изхвърлящи отпадъците. В близост е и парк „Черничките“, както и терени и съблекални на Детско-юношеската школа по футбол, което създава опасност за децата, родителите им, отпочиващите в парка и трениращите в близост до площадката за отпадъци.

Липсата на регламентация на площадката, близостта ѝ до река, детски и спортни съоръжения, парк и велоалея, я прави изключително опасна за околната среда, инфраструктурата и жителите на град Севлиево, убедени са общинските съветници. Според тях неспазването на предназначението, за което е предоставен имотът със заповед на директора на ОДЗ-Габрово, показва грубо незачитане на официален документ, в който се съдържат императивни норми по регулиране дейностите в земеделски земи.

Всичко това доказва високата опасност от екологична катастрофа на децата, липсата на морал и явна незаинтересованост за здравето и живота на хората от страна на дееца при обособяването на подобно сметище в града.

"В тази връзка Общинският съвет - Севлиево не може да остане безучастен по тема, касаеща цялото население на общината. Необходимо е изясняването на твърда позиция при наличие на данни за грубо погазване на закона и сигнализиране до всички компетентни институции", се казва в предложението за приемане на Декларацията против разполагането на площадка за отпадъци в поземления имот.

307 проекта за енергийно обновяване

ЦВЕТОМИРА ИВАНОВА

На 28.03.24 г. в 17 ч. изтече крайният срок за кандидатстване по процедурата на Министерството на регионалното развитие и благоустройството, финансиран със средства от Националния план за възстановяване и устойчивост, стълб „Зелена България“. До тази дата в Община Габрово бяха подадени 16 проектни предложения за участие в етап II на Програмата. Припомняме, че по първи етап проектните предложения в Община Габрово бяха подадени от 84 многофамилни жилищни сгради. От тях само 8 бяха одобрени за 100% безвъзмездна финансова помощ, едно проектно предложение е с прекратено производство, а останалите 75 останаха в списъка с резерви.

По информация от Министерство на регио-



налното развитие и благоустройството общо 307 проектни предложения за енергийно обновяване на жилищни сгради са подадени по втория етап от процедурата „Подкрепа за устойчиво енергийно обновяване на жилищния сграден фонд - Етап II“. Те са на обща стойност 152 027 168,23 лева, за които

стойността на заявената БФП е 123 047 701,20 лева. Процедурата е първата по рода си за предоставяне на финансова помощ за обновяване на многофамилни жилищни сгради, в която е залегнало 20% самоучастие на собствениците.

От МРРБ съобщават още, че след изтичането

на крайния срок 28.03.т.г. - ново удължаване на срока няма да има. Таванът на предвидените средства по процедурата е в размер на 282 470 400 лева с включен ДДС. До 29.02.2024 г. бяха подадени общо 292 проектни предложения. Прави впечатление, че след решението от 6 март 2024 г. на депутатите от три парламентарни комисии да възложат на МРРБ изработване на механизъм за финансиране на енергийни мерки за всички сгради в резервният списък от Етап I, интересът към процедурата рязко намалел. През март 2024 г. са подадени само 15 нови проектни предложения.

От изнесените факти може да се предположи, че интересът към процедурата няма да се увеличи при евентуално ново удължаване на срока за кандидатстване. Затова, въпреки, че финансовият

ресурс по Етап II не е изчерпан, кандидатстването приключи.

Предстои оценяване и класиране на предложенията, като одобрените многофамилни жилищни сгради ще получат до 80% безвъзмездна финансова помощ от стойността на подадените проекти.

Целта на инвестициите е да се подобрят енергийните характеристики на жилищните сгради, достигайки клас на енергопотребление „В“, намаление на енергийното потребление в страната, редуциране на емисиите на парникови газове, постигане на 30% спестяване на първична енергия за всеки обект от жилищния сграден фонд, намаляване на разходите за енергия подобрявайки условията и качеството за живот чрез технологично обновление и модернизация на зданията.

Приключи „По-добри лидери, по-добри проекти“

С тренинг курс в Севлиево приключи изпълнението на проекта „По-добри лидери, по-добри проекти“ на програмата „РАЗЪМ+“, организиран от Сдружение „Общинска младеж - Хоталич“. В рамките на една седмица 18 младежки работници от 6 държави (България, Северна Македония, Турция, Гърция, Грузия, Украйна и Испания) работиха върху темите за създаване, управление и изпълнение на младежки проекти.

Участниците създаваха проекти, работиха по различни казуси, обменяха идеи и опит, но не про-

пуснаха да се забавляват и да посетят забележителностите в Севлиево и околностите.

Кметът на Община Сев-

лиево д-р Иван Иванов им връчи сертификатите на официална церемония. „Радвам се, че Севлиево отново участва в проект,



„ВиК“ ООД - ГАБРОВО
бул. „Трети март“ № 6
www.vik-gabrovo.com

- АВАРИИ - 066/816-130
- ИНФОРМАЦИОНЕН ОФИС - 066/816-113
- ИНКАСО - 066/816-117

Коментарите след победата на „Янтра“ над „Монтана“

Продължава от стр. 1

Нямаме никакво право да подценяваме следващия мач срещу „Черноморец“. Знаем какво се случи в Габрово през есента - излъгаха ни много неприятно и ни победиха на нашия стадион в мач, който трябва да спечелим. Сега отиваме да си върнем и да продължим напред."

Николай Митов - старши треньор на "Монтана": „Стигна се до този обрат, тъй като не изиграхме някои ситуации добре. После влезе напрежение, брак, припряност. Не трябва да бъде така, но явно е. Домакините бяха разколебани и отворени, само трябва



ваше да играем. Ние самите от брак се разколеба мача и нямаше никакви футболни достойнства. Казах на момчетата, че исках второто полувреме да свалим топката. Не се получи, стана едно ритане. Не стана футбол. Който иска да играе футбол на



високо ниво, без значение от възрастта, излизаш в тези мачове показваш и те взимат нагоре. Давам път на младите, но трябва да си го извоюват

и вървят нагоре. Поуките ще ги взема след анализ на мача. И от загубата трябва да вземем, гледаме напред. Не се отрази паузата на нашето темпо в никакъв случай. Дори се възстановиха някои хора. Имаме 20 човека. Който е здрав, играе. Всеки мач да побеждаваме се борим. Накрая ще видим.

Николай Василев - помощник-треньор на "Янтра": „Бяхме в една мини серия от две загуби. Може би паузата дойде в правилния момент за нас. Целият отбор работи и днес този труд се възнаградил. Имам забележки към играта на нашия тим,

но се радвам, че победихме. При техния гол ни хванаха неподготвени, имаше и други ситуации през първото полувреме, които не ми харесаха. Можеше да осъществим по-бързи и хубави атаки. Важното е да отбележиш, няма значение как. Ние имаме характери в отбора, които по време на мач могат да обърнат резултата в наша полза. Може би и двете принудителни смени оказаха влияние. Хората от пейката влязоха добре в мача. Има много мачове, които имат да се изиграят. Ако продължаваме да побеждаваме, може да стигнем до бараж. Ако не - няма."

ОБЩИНА ГАБРОВО



ЗАПОВЕД НОМЕР 454/22.03.2024 г. НА КМЕТА НА ОБЩИНА ГАБРОВО ЗА ПУБЛИЧЕН ТЪРГ С ЯВНО НАДДАВАНЕ НА ЗЕМИ ОТ ОПФ, ЗА СРОК ОТ 5 Г.:

Имот с идентификатор 14218.336.421, земл. Габрово, с площ 11,598 дка. НТЦ: 50,00 лв., НТП: изоставена орна земя

Имот с идентификатор 02347.9.19, земл. Баланите, с площ 9,841 дка. НТЦ: 40,00 лв., НТП: изоставена орна земя

Дата и час на провеждане на търга:
16.04.2024 г. от 10.00 ч.

Закупуване на тръжна документация:
от 03.04.2024 г. до 15.04.2024 г.

Дата и час на повторно провеждане на търга:
23.04.2024 г. от 10.00 ч.

Закупуване на тръжна документация:
до 22.04.2024 г.

АНАХРОНИКА

На 29 март, около 08:30 часа, в Габрово е спряна за полицейска проверка л.а. БМВ, управляван от 41-годишен местен жител. Водачът е тестван за употреба на наркотици, като техническото средство е отчело положителен резултат за амфетамин и метамфетамин. Автомобилът е иззет. Мъжът е дал кръв за химически анализ. По случая е образувано досъдебно производство.

На 29 март е спряна за полицейска проверка 40-годишен криминално проявен мъж от Габрово. Установено е, че лицето е придобило и държи в себе си 3.05 грама метамфетамин. При последвалото претърсване в жилището, обитавано от мъжа, е намерено бяло кристално вещество с тегло 8.5 грама, реагирало при полевия наркотест също на метамфетамин. По случая е образувано досъдебно производство.

На 31 март, около 20:00 часа, в село Поповци е спряна за полицейска проверка трактор, управляван от 47-годишен мъж. При извършената справка е установено, че МПС не е регистрирано по надлежния ред. По случая е образувано досъдебно производство.

На 31 март, около 04:00 часа, в Дряново е спряна за проверка л.а. „Ауди А4“, управляван от 34-годишен местен жител. Водачът е тестван за употреба на алкохол, като техническото средство е отчело 1.43 промила. Мъжът е откарал кръвна проба. Автомобилът е иззет. По случая е образувано бързо производство.

На 30 март, около 13:40 часа, в РУ Севлиево е получен сигнал за пътнотранспортно произшествие, настъпило на път Севлиево-Габрово. На място е установено, че 28-годишна жена от село Батосево, управлявайки л.а. „Фолксваген Поло“ в посока гр. Севлиево, е изгубила контрол над автомобила, навлязла е в лентата за насрещно движение и се е ударила в л.а. „Пежо 206“, управляван от 39-годишна севлиевка. В резултат на удара е пострадала 61-годишна жена, пътувала на задната седалка на л.а. „Пежо“. Откарана е в МБАЛ „Д-р Ст. Христов“ с фрактури на ключица и ребро, без опасност за живота. Пробите за алкохол и наркотици са отрицателни. По случая е образувано досъдебно производство.

За периода от 06:00 часа на 01.04.2024 г. до 06:00 часа на 02.04.2024 г. звената за ПБЗН при РДПБЗН - Габрово са реагирали на 2 сигнала за произшествия, от които: 1 пожар без преки материални загуби и 1 дежурство с пожарна техника.

На 01.04.2024 г. в 11:45 ч. е поискано съдействие за оказване на техническа помощ на пл. "Марсел де Бископ" в гр. Габрово. При оказването на съдействието са участвали 1 противопожарен автомобил и 4 - ма пожарникари от РСПБЗН - Габрово.

Радиационен фон - стойностите на радиационния гама фон, измерен на територията на област Габрово, са в нормалните за страната граници (от 0,08 до 0,40 микросиверта за час).

Окръжен съдия Веселина Топалова: Полагаме усилия да създадем възможно най-добра организация на работа и да осигурим нужната техническа обезпеченост

ЖЕНИНА ДЕНЧЕВА

За постъпилите в Окръжен съд съдебни дела през 2023 година, за броя на произнесените присъди, за преобладаващите престъпления по присъдите, за разпределение на делата на случаен принцип, за ползотворните работни отношения с Районна и Окръжна прокуратура разказва окръжен съдия Веселина Топалова, заедно със заместника ѝ - съдия Павел Неделчев, в частта, касаеща наказателните дела.

- Колко съдебни дела са постъпили в Окръжен съд - Габрово през 2023 година?

През 2023 година в Окръжен съд - Габрово са постъпили общо 919 дела, от които 558 граждански и търговски и 361 наказателни дела. През 2022 г. броят на новообразуваните производства е бил 908, от които 549 граждански и търговски и 359 наказателни дела, а през 2021 г. - 901, от които 593 граждански и търговски и 308 наказателни дела.

При съпоставка с 2021 г. е налице значително увеличение на постъпленията по наказателни дела и известно намаление на постъпленията по граждански и търговски, и устойчивост спрямо 2022 г.

Общият брой на делата, които са стояли за разглеждане през 2023 година е 1 070, спрямо 1 074 през 2022 г. и 1 046 през 2021 г.

- Колко от тях са решени?

Общият брой на свършените през 2023 г. дела е 929, от които 555 граждански и търговски и 374 наказателни дела. През 2022 г. са свършени 923 дела, от които 558 граждански и търговски и 365 наказателни, а през 2021 г. са приключили 880 производства, от които 584 граждански и търговски и 296 наказателни.

От свършените през 2023 година 929 дела, 777 са приключили в тримесечен срок, което е 84% от общо свършените дела, при 733 приключили в тримесечен срок през 2022 г. - 79%, и 708 - 80%, през 2021 г.

През 2023 година в тримесечен срок са свършени 437 дела или 79% от общо приключените 555 граждански и търговски дела, при 410 дела

- 73% през 2022 г. и 452 дела - 77% от общо свършените граждански и търговски дела за 2021 г.

В тримесечен срок са приключили 340 наказателни дела или 91%, при 323 - 88% от приключените през 2022 г. и 256 или 86% от свършените наказателни дела през 2021 г.

Процентното съотношение сочи, че при увеличеното постъпление на наказателните дела, не само е запазен, а е и увеличен високият процент на дела, решени в тримесечния срок. При гражданските и търговските дела се установява също увеличение на делата, разгледани и приключили в тримесечния срок.

Колко осъдителни присъди са издадени (постановени)?

През изминалата година в Окръжен съд - Габрово са постановени 9 присъди и 14 споразумения по първоинстанционни наказателни дела за престъпления от общ характер.

Осъдени са общо 24 лица. От тях: на едно лице е наложено наказание от 20 години лишаване от свобода за убийство, извършено с особена жестокост и по особено мъчителен за жертвата начин; на едно лице е наложено общо наказание от 13 години лишаване от свобода за извършени няколко престъпления - опит за убийство и закани с убийство; на двама подсъдими е определено наказание над 3 години лишаване от свобода; 19 подсъдими са получили наказание, което е до 3 години лишаване от свобода, като спрямо 15 от тях изпълнението на наказанието е отложено с определена на изпитателен срок; на един подсъдим е наложено наказание, различно от лишаване от свобода. Прилагането на института на условното осъждане се е обуславяло от събраните по делата данни във връзка с индивидуализация на наказанието, сочещи на по-ниска степен на обществена опасност на деянието и дееца и даващи увереност на съда, че за постигане целите на наказанието и преди всичко за поправяне на осъдения не е наложително да бъде изолиран от обществото.

Оправдано е само едно лице, което е било обвинено



в държане на прекурсори, съоръжения и материали за производство на наркотични вещества. Оправдателната присъда е протестира от прокурора пред Апелативен съд - Велико Търново и предстои произнасяне на по-горната съдебна инстанция.

Наред с изложеното, по предложението на прокуратурата 8 лица са освободени от наказателна отговорност по реда на чл. 78а от НК за извършени от тях данъчни престъпления и са им наложени административни наказания глоба в различен размер.

През годината няма седени и осъдени непълнолетни лица.

- Кои престъпления преобладават?

През миналата година по обвинителни актове или по споразумения на прокуратурата са образувани общо 29 нови наказателни дела за престъпления от общ характер.

Най-голям е броят на делата за общоопасни престъпления - 10 от тях са за престъпления, свързани с наркотични вещества и 5 за причиняване на смърт по непредпазливост при пътно-

транспортни произшествия. Следващите по брой са производствата за престъпления против стопанството - предимно за използване на плажтеж инструмент /най-често банкови карти/ без съгласието на титуляря. През годината са образувани две дела за организиране и ръководени на организирани престъпни групи, две производства по обвинения в извършване на данъчни престъпления, както и дела за убийство, отвлечане, грабежи, извършени в условията на опасен рецидив и други.

- Продължава ли разпределението на делата на случаен принцип?

Стриктно се спазва императивното изискване на чл. 9, ал. 1 от ЗСВ, като разпределението на всички дела се извършва на принципа на случайния подбор чрез електронно разпределение съобразно поредността на постъпването им. За целта се използва специално създадения модул в Единната информационна система на съдилищата (ЕИСС). Системата за разпределение на делата е централизирана и изключва възможност за намеса в нея

от разпределящия съдия.

- Колко присъди са издадени (постановени) след споразумения с прокуратурата? Колко присъди са постановени след провеждане съкратено съдебно следствие?

През изминалата година Окръжен съд - Габрово е одобрил общо 14 споразумения, постигнати между прокурор от Окръжна прокуратурата - Габрово и защитник на подсъдимия. По тази диференцирана процедура са осъдени общо 16 подсъдими лица.

Постановени са общо 9 присъди. По 3 от тези производства е проведено съкратено съдебно следствие, в рамките на което подсъдимият е признал изцяло фактите, изложени в обстоятелствената част на обвинителния акт, като се е съгласил да не се събират доказателства за тези факти.

Колко присъди са отменени или изменени след обжалване пред Апелативен съд или по-висша инстанция?

Срещу произнесените през 2023 г. 9 присъди са депозираны 9 жалби и протести, при 12 жалби и протести през 2022 г. и 7 - през 2021 г.

През годината от инстанционен контрол, осъществяван от Апелативен съд - Велико Търново и от ВКС, са върнати общо 12 наказателни дела за престъпления от общ характер.

Следва да се направи уточнението, че се касае както за присъди, постановени по първоинстанционни наказателни дела, така и за присъди или решения по въззивни дела. Статистическите данни сочат, че 4 присъди са изцяло потвърдени и по 6 дела е оставено без уважение искането за възобновяване на производството; една присъда е отменена и делото е върнато за ново разглеждане от друг съдебен състав; по 1 дело присъдата е частично изменена в наказателната част.

- Как работите с Окръжна и Районна прокуратура?

Съдът и прокуратурата имат различни конституционно определени функции. Съдът е правораздавателен орган. Прокуратурата следи за спазване на законността, като по наказателните про-

изводства привлича към отговорност лицата, които са извършили престъпления, и поддържа обвинението пред съда. Тоест прокурорът е страна в процеса, както и подсъдимият и неговият защитник. Тези принципни положения означават, че е абсолютно недопустимо съдът да се намесва в работата на прокуратурата, както и обратното.

В чисто организационен аспект, съдиите поддържат дължимите добри и колегиални отношения както с колегите от Окръжна и Районна прокуратура - Габрово, така и с адвокатите. През отминалата 2023 г. са проведени работна среща на съдии от Наказателно отделение в Окръжен съд - Габрово, прокурори от Окръжна и Районна прокуратура - Габрово, следователи и представител от Областна дирекция на Министерство на вътрешните работи - Габрово, на която са разисквани въпроси, относно законосъобразното прилагане на процесуалните правила при извършване на действия по разследването в досъдебното производство. Състоя се и работна среща на административните ръководители - председатели на съдилищата в Габровски съдебен район с Председателя на Адвокатска колегия - Габрово, на която се обсъдиха проблеми, свързани с администрирането на исканията до Адвокатска колегия - Габрово за определяне на адвокати, които да осъществяват особено представителство по граждански те съдопроизводства.

- Създадени ли са нужните условия за спокойна и ефективна работа на съдиите?

Да, изцяло, що се отнася до факторите, които зависят от нас. Полагаме усилия да създадем възможно най-добра организация на работа и да осигурим нужната техническа обезпеченост. Поддържаме добри професионални и лични отношения не само в нашия състав, но и с колегите от районните съдилища и от Апелативен съд - В. Търново. Отдаваме дължимото и на съдебните служители, които с начина по който изпълняват задължения си също допринасят за спокойния и ефективен работен процес.

МИНИСТЕРСТВО НА ВЪТРЕШНИТЕ РАБОТИ ГЛАВНА ДИРЕКЦИЯ „ПОЖАРНА БЕЗОПАСНОСТ И ЗАЩИТА НА НАСЕЛЕНИЕТО“ РАЙОННА СЛУЖБА „ПОЖАРНА БЕЗОПАСНОСТ И ЗАЩИТА НА НАСЕЛЕНИЕТО“ ГР. ГАБРОВО

СЪОБЩЕНИЕ

Във връзка с високите дневни температури и повишената пожарна опасност Районна служба „Пожарна безопасност и защита на населението“ гр. Габрово се обръща към гражданите, ръководителите на земеделски кооперации, частните арендатори и юридическите лица на територията на общината за недопускане на вредни за екологията, трагични за собствениците и неприятни за жителите на населените места последици, да се има предвид за изпълнение следното:

- да не допускат запалване на стърнища, слама, суха трева и отпадъци по слоговете, крайпътните ивици и други тревни площи.
- повишено внимание при боравене с открит огън, тъй като една безотговорно хвърлена незагасява цигара или кибритена клечка от пътуващи в автомобил, разсеян пастир или турист, може да стане причина за крупни пожари с тежки последици както за околната среда така и за частната собственост.
- не допускат паленето на огън от деца или възрастни хора, които не са в състояние да контролират горенето и изгасяването на огъня при реална опасност от пожар;
- не палете огън на открито във ветровито време и на неопасни места;

Спазвайте забранителните знаци: Пушенето забранено; Пушенето и паленето на открит огън са забранени



В случай на пожар, ваше задължение е да се обадите на тел. 112 и да участвате активно в неговото погасяване.

КАКВО ДА ПРАВИМ, АКО ПОПАДНЕМ В ГОРСКИ ПОЖАР:

Ако забележите признаци на пожар в гората (дим, мирис на изгоряло и пламъци), е необходимо бързо да оцените обстановката - да се ориентирате за мястото на възникване на пожара, фронта и посоката на придвижване на горенето и скоростта на разпространение.

При опасност от бързо усложняване на обстановката трябва да потърсите безопасен път да напуснете района на пожара в посока обратна на вятъра или покрай езера, реки и потоци.

След като избегнете първоначалната опасност, по най-бързия начин трябва да подадете съобщение за забелязания от вас пожар на тел. 112, в близка хижа или туристически пункт, в местното лесничество или в кметството на населеното място.

Ако имате информация за хора, пребиваващи в близост до огнището на запалване, от вашето навременно и точно съобщение зависи техният живот.

Ако запалването е в начална фаза, може да го потушите с пръст, пясък и тупалки от зелени клони. Важно е да предпазите дрехите си от запалване, особено ако са от изкуствена материя, и задължително да защитите дихателните си пътища с мокри кърпи или други лични предпазни средства.

КАКВО ДА ПРАВИМ ПРИ ПОЖАР В СГРАДА:

Използвайте пожарогасител за погасяването на малки пожари. Може да използвате и вода, ако пожарът не е от електрически



или химически характер. Ако пожарът е прекалено голям за изгасяване, напуснете сградата веднага. Не спирайте, може би няма да имате достатъчно време. Когато излезете навън и сте в безопасност, използвайте телефон и подайте сигнал на тел. номер 112.

Изчакайте на безопасно място пристигането на екипите на пожарната и ги информирайте относно вида, големината и местоположението на пожара.

Ако дрехите ви се запалят, не тичайте. Това ще доведе до по-бързо разпространение на огъня. Вместо това спрете, легнете на земята, покрийте си лицето с длани и се търкаляйте, докато огънят изгасне.

Ако е задимено, покрийте устата и носа си с кърпа или дреха и се движете ниско до земята, докато излезете от сградата. Повечето смъртни случаи по време на пожари се дължат именно на въздействието на дима.

Ако вратата или дръжката ѝ са горещи, ако излиза пушек под и около нея, не я отваряйте. Това означава, че пожарът е наблизил.

Ако сте заключени или блокирани в стая, използвайте ленти, мокри кърпи или дрехи, за да запушите всякакви пукнатини и цепнатини около вратата. Обадете се на тел. 112 и обяснете точно си местоположение. Може дори да оставите някакъв знак във на прозореца, за да обозначите точното място, където се намирате.



Audi атакува - 9 нови модела за 2 години!

След няколко тихи години германският гигант се подготвя за най-голямата си продуктова атака досега. Изцяло нов, задвижван с бензин Q5 SUV ще оглави потопа от нови Audis, който трябва да се появи преди края на 2025 г. Обхващайки девет различни модела и разнообразие от каросерии, смелите планове на немския производител се стремят да покрият всеки ъгъл на пазара на нови автомобили с все по-разнообразен състав.

Стартът на този блиц на нови автомобили на Audi е обновеният хечбек Audi A3, представен преди седмици, с технически и материални актуализации, целящи да издигнат премиум хечбека до върха на класа. Към него ще се присъедини по-остро, по-бързо Audi S3 при пускането на пазара, плюс още по-лудото Audi RS 3 преди изтичането на годината.

Другият нов модел, който вече видяхме, е изцяло новото Audi Q6 e-tron. Този луксозен електрически SUV



използва същата платформа като Porsche Macan EV, предлага до 388 мили пробег, има три екрана вътре, работещи с операционна система на Android, и може да се презарежда от 10 до 80 процента само за 21

минути.

Лятото на 2024 г. ще види вълна от нови модели, които ще бъдат представени, започвайки с третото поколение Audi Q5. Достопочтенният семеен SUV няма да изглежда

твърде различно от предходната кола, но са планирани големи промени в него. Очаквайте значително технологично подобрение и повече хибридни задвижвания.

Електрическият фла-

гман e-tron GT ще получи незначителни подобрения като част от предстоящата си актуализация, както и подобрена батерия и моторна технология. Най-високата гама с двоен двигател е настроена да увели-

чи мощността от 1000 к.с., заимствайки от версиите с максимална мощност на своя сестрински автомобил Porsche Taycan.

A6 e-tron ще бъде съперник на BMW i5 на Audi и ще се предлага и във формата Avant комби. Очаквайте големи батерии и мощни двигатели, които да осигурят дълъг обхват и висока производителност.

Междувременно днешният A4 става утрешният Audi A5, тъй като бензиновите модели се преместват на нечетни номера в всеобхватната гама на Audi, а познатият екстериорен стил ще бъде съчетан с авангардна кабина.

С толкова много в книгите за 2024 г., изцяло новото Audi Q3 може да бъде отложено за началото на 2025 г. Q3 ще продължи да се предлага с бензинова, дизелова и хибридна мощност, но може да заимства някои стилистики от Q6 e-tron това време наоколо. Тъй като не е планиран заместител на Q2, BMW X1 и конкурентът на Volvo XC40

Q3 ще заемат мястото на най-малкия SUV на Audi.

Чисто новото Audi A7 трябва да се появи през следващата година и ще замести остарялото A6. Очаквайте както моделите fastback (седан), така и Avant (комби) да се появят навреме, включвайки набор от двигатели с хибридно управление.

И накрая, Audi току-що направи втори фейслифт на текущия Q7, надявайки се, че може да се задържи, докато в края на следващата година се появи изцяло нова версия, която ще продължи да използва шестцилиндрови двигатели с вътрешно горене.

Ще забележите, че тук не се споменава Audi TT или R8. В настоящия момент няма твърди планове за замяна на тези автомобили, но вътрешен човек от Audi настоява, че марката „ще направи нещо в това пространство“. Как ще изглежда това, остава да видим, но засега това е „auf wiedersehen, pet“ за спортните коли на Audi.

Nissan обеща 5 нови електромобила



След анонсирането на новия си бизнес план The Arc, Nissan разкри подробности за регионалното си позициониране и развитие през следващите години.

За територията на Европа, Nissan планира пазарно лансиране на пет нови изцяло електрически модела до 2026 година, в това число нови JUKE и Leaf, както и дългоочакваният наследник на емблематичната Micra.

Възползвайки се от предимствата, които дава на марката сътрудничеството й с Renault Group в новата компания Ampege, Nissan ще лансира на пазара и два изцяло електрически лекотоварни автомобила.

Успоредно с лансирането на нови 100% електрически модели в Европа, Nissan продължава да разработва и третото поколение на електрическата си система за задвижване e-POWER, при която интегрираният двигател с вътрешно горене се използва единствено и само за зареждане на батерията.

По отношение на пазарното си представяне, от Nissan са си поставили за цел достигане на ръст от 40% до 2026 година.

Honda е номер едно в Седмицата на дизайна в Милано

Honda е хедлайнер на изложбата „Градина на идеите“ на Седмицата на дизайна в Милано. Събитието „Garden of Ideas“ на Vanity Fair Italia ще отпразнува дизайна, иновациите и устойчивостта в Museo Diocesano от 16 до 21 април.

Концепцията SUSTAINABLE и Pocket Concept на Honda е да участват заедно с произведения скутер SH125 „Vetro“, за да покажат предимствата на дизайна на продукта от устойчивото използване на материали. Honda иска да постигне въглеродна неутралност до 2050 г. чрез



нейната стратегия „Triple Action to Zero“.

Моделите на Honda, изложени в Museo Diocesano, ще демонстрират уникални естетически възможности, които могат да бъдат постигнати чрез повторно

използване на материали. Същевременно помагат за намаляване на емисиите на CO² чрез въвеждане на повече иновативни рециклирани елементи в производствения процес. Чрез активно проучва-

не на начини за намаляване на извличането на ресурси и постигане на по-енергийно ефективно рециклиране с ниски въглеродни емисии, Honda се стреми да ускори прехода си от бизнес модел на масово потребление към кръгов модел. Всичко това е като част от стратегията „Triple Action to Zero“, която има за цел да постигне 46% намаление на емисиите на CO² от корпоративни дейности.

Материалите за страницата са подготвени от "Автопрес 2001"

Спортната Aprilia RS 457



Марката Aprilia въплъщава в себе си спорт, адреналин и забавление от шофирането по пътища и състезателни писти. С 54 световни шампионски титли, това е една от най-успешните марки в историята на мотоциклетните състезания. Сега спортното семейство Aprilia RS се разширява с новия RS 457.

Мотоциклетът се характеризира с ниско тегло, най-доброто съотношение мощност/тегло за мотоциклет, който може да се управлява с книжка A2, лекота на използване и технологични характеристики. Новият двуцилиндров супер спортен модел дава възможност на Aprilia да се обърне към нови целеви групи и пазари, като в същото време отговаря на нарастващото глобално търсене на ефективни, новаторски в технологично и стилистично отношение мотоциклети.

RS 457 се задвижва от модерен паралелен „близнак“ с точно охлаждане, двоен горен разпределителен вал и четири клапана на цилиндър, способен да достави 35 кВт /48 к.с. мощност - максимумът за

мотоциклет, който може да се кара с лиценз A2. Мотоциклетът има лека алуминиева рамка, която позволява максимален контрол и динамично каране. Готов за път с тегло от само 175 кг и усъвършенстван дизайн на шасито, мотоциклетът предлага балансирано изживяване при каране.

RS 457 е оборудван с набор от функции, включително система ride-by-wire с три режима на каране (Eco, Sport и Rain), регулируем АТС (Aprilia Traction Control) и двуканална ABS система, за безопасно и персонализирано шофиране при различни условия.

Предлагат се три нови цветови схеми. Цветовият дизайн Racing Stripes е комбинация от черно, червено и лилаво, напомнящи за цветовете на машините Aprilia RS-GP, които играят водеща роля в световния шампионат MotoGP. Другите две цветови схеми, Prismatic Dark и Opalescent Light, също са много привлекателни и отличавателни, комбинирани с червени джанти и множество спортни детайли в ярко червено.

Hyundai IONIQ 5 N eN1 Cup

Hyundai разпространи нова информация и отбеляза премиерата на изцяло новата и 100% електрическа състезателна версия на IONIQ 5 N- IONIQ 5 N eN1 Cup, с който от марката поставят началото на нов състезателен клас.

От Hyundai споделят, че IONIQ 5 N eN1 Cup ще бъде представен официално пред публика по време на престоящото в края на месеца тематично събитие Hyundai N Festival, като ще предложи "платформа за екипи, които да развият и научават за следващото поколение моторни спортове с електромобили".

"Ние сме изключително горди да представим IONIQ 5 N eN1 Cup, демонстрирайки нашата



отдаденост към устойчивите състезания", коментира Тил Вартенберг, вицепрезидент и директор на подразделенията N Brand & Motorsport. "Този уникален електрически състезате-

лен автомобил демонстрира нашата най-модерна технология и страст за предизвикването на границите на това, което могат да постигнат електромобилите на състезателна-

та писта".

IONIQ 5 N eN1 Cup е изпълнен с два електромотора за обща мощност от 650 конски сили (226 конски сили преден, 383 конски сили заден), интегрираната батерия е с капацитет от 84 kWh, а презареждането ѝ може да се извършва с капацитет от 350 kW.

Електрическият състезателен автомобил, който тежи 1970 килограма, разполага с регулируемо окачване, състезателни сликове с 18-цолови джанти, специално разработен аеродинамичен пакет с внушителен заден спойлер, състезателни седалки с 6-точкови предпазни колани, ролкейдж, противопожарна система и други.

Opel представя ново трио търговски превозни средства

Opel представя ново поколение лекотоварни автомобили. Вече налични за поръчка, компактният нов Opel Combo, средният нов Opel Vivaro и големият нов Opel Movano скоро ще могат да се справят с почти всяка работна задача на място. И трите внасят глътка свеж въздух в сегмента на търговските автомобили с нов стил и имат допълнително усъвършенстван кокпит.

Вариантите с електрическа батерия също предлагат водещи в класа си пробези - с новия Movano Electric до 420 километра без спиране за зареждане (по WLTP), според произво-

дителя. Това става възможно благодарение на най-съвременните технологии за батерии и подобрения като повишена ефективност на задвижването.

Новите Combo Electric, Vivaro Electric и Movano Electric продължават да предлагат пълната оперативна способност на своите колеги с конвенционални задвижвания. Освен това вановите на Opel ще се предлагат не само с локално електрическо задвижване без емисии или като високоефективен двигател с вътрешно горене. В допълнение към Opel Vivaro Hydrogen, новият Movano също ще обогати



гамата от алтернативи за задвижване в бъдеще като

иновативния транспортър с водородни горивни клет-

ки Movano Hydrogen. Новото поколение ле-

котоварни автомобили на Opel се разпознават от пръв поглед гарантирано от лицето на марката Opel Vizor, познато от най-новите модели автомобили, което характеризира предната част на трите микробуса в специфична интерпретация на търговски автомобили. Opel Vizor минава по цялата ширина на предната част на автомобила, безпроблемно интегрира емблемата със светкавицата на Opel и фаровете в един елемент.

Но не само външният вид, но и интериорът на Opel Combo, Vivaro и Movano също е доразвит. Акцентите в кабините

включват нови информационно-развлекателни системи, съвместими с Apple CarPlay и Android Auto, които могат да се използват за безжично свързване и зареждане на съответните смартфони.

Както обикновено, превозните средства в триото търговски превозни средства се предлагат в различни дължини и височини, както и многобройни варианти на каросерията, за да отговорят на почти всички търговски изисквания. Моделите също печелят точки с товарни обеми за пример, както и капацитет за товарене и теглене.



СТРОИТЕЛСТВО

КЪРТИ И пробива - справки на тел. 0897/832-363.

ДОВЪРШИТЕЛНИ ДЕЙНОСТИ (плочки, гипсокартон, шпакловки и др.) - справки на тел. 0877/555-708

РЕМОНТ ИЛИ изграждане на нов покрив, направа на подпорни стени и дренажи и други - справки на тел. 0896/183-637.

УСЛУГИ С мини и комбинирани багер, вишка - справки на тел. 0897/42-93-74.

ТРАНСПОРТНИ УСЛУГИ със самосвал - справки на тел. 0895/051-355

ФИРМА ИЗГРАЖДА, ремонтира или събаря - обезопасява всякакви покриви. Изгражда навеси, огради, подпорни стени, дренажи и други на най-ниски цени и с високо качество. Тел. 0895/752-838.

ФИРМА СЪБАРЯ, почиства за сметка на материалите - справки на тел. 0896/183-637.

КЪРТЕНЕ И рязане - справки на тел. 0896/655-839.

РЕМОНТ НА покриви - ВСЯКАКВИ, и с плочи, улци - 0896/859-701. [33, 26]

ЦИГЛИ/КЕРЕМИДИ ПО 0.30 лв./брой продава 0879/000-654 [25, 21]

СТРОИТЕЛНИ УСЛУГИ - външни и вътрешни, Обръщане на врати и прозорци. Боядисване - справки на тел. 0892/088-932. [24, 16]

ХАМАЛИ, ИЗНАСЯНЕ на багаж: събаряне, почистване на мази и тавани, изкопни работи, строителство. Със собствен превоз. 0895/372-130 [22, 15]

КЪРТЯ БЕТОН, камък - 0888/544-438. [12, 12]

ГРУБ СТРОЕЖ, огради, подпорни стени. Ремонти - 0893/756-323. [33, 17]

БРИГАДА ИЗВЪРШВА ремонт на покриви, изолации, дренаж, подпорни стени, шпакловки, мазилки, бои и др. услуги. Тел. 0899/638-875. [15, 14]

ПОДПОРНИ СТЕНИ, изграждане на септични ями, полагане на бетонни покриви, измазване на капаци, комини. Важи за цялата област. 0897/390-194 [25, 7]

ИЗГРАЖДАНЕ НА покрив, навеси, улци, ремонта на покриви, външна изолация, дренажи, тенекеджийски услуги, работим навсякъде - 0888/020-187 [22, 7]

ХИДРОИЗОЛАЦИИ НА покриви, гаражни плочи, саниране, ремонт и направа на покриви - 0882/471-678 [22, 7]

ПРЕНАРЕЖДАНЕ НА покриви, вътрешни и външни строителни услуги, изолации - 0897/878-809, 0877/364-514 [22, 7]

ПРОЕКТСТРОЙ - Петър Петров изпълнява жилищно и промишлено строителство. Тел. 0876/905-300 [15, 4]

ВЪТРЕШНИ И външни облицовки - камък, теракот, фаянс и топлоизолация. Вътрешна шпакловка и боя - справки на тел. 0898/988-721 [12, 1]

ВЪТРЕШЕН РЕМОНТ

ПАРКЕТ, ДЮШЕМЕ - редене, БЕЗПРАХОВО циклене, фино шлайфане, лакиране - монтаж на ламиниран паркет - 066/86-61-43, 0889/286-025.

ПАРКЕТ, ДЮШЕМЕ, ламинат - циклене, монтаж, лакиране - 0886/249-906.

БЕЗПРАХОВО ЦИКЛЕНЕ - справки на тел. 0887/040-471.

ПАРКЕТ, ДЮШЕМЕ, ламинат - циклене, монтаж, лакиране - 0886/249-906.

СТРОИТЕЛНИ И всякакви довършителни дейности - 0878/214-647. [20, 7]

ВИК УСЛУГИ, гипсокартон, лепене на плочки и др. - справки на тел. 0895/331-030 [11, 11]

ПОДОВИ НАСТИЛКИ поставя - справки на тел. 0879/245-030, 0879/206-331 [12, 8]

ИЗОЛАЦИИ

АЛПИНИСТИ, СКЕЛЕ - справки на тел. 0898/907-400.

АЛПИНИСТИ - справки на тел. 0899/321-190

ВЪТРЕШНИ И външни изолации със скеле - справки на тел. 0896/655-839.

ИЗРАБОТКА

ИЗРАБОТКА НА метални конструкции, гаражни и други врати, огради, парапети - 0894/829-441

ОГРАДНА МРЕЖА произвежда, гвоздеи и телове на заводски цени предлага 0886/650-175.

МЕТАЛНИ НАВЕСИ, козирки, оградни пана, врати и др. - 0896/486-445

КОМИНИ

ПРОФЕСИОНАЛНО ПОЧИСТВАНЕ на комини - отгоре и отдолу. ПО ВСЯКО ВРЕМЕ. Тел. 0897/704-502.

КОМИНОЧИСТАЧ С опит. Чисти отгоре и отдолу. 50 лв. Антони. 0894/52-52-58.

КОМИНОЧИСТАЧ ПО нова технология - 0896/658-774, 0898/538-938

ВИК

МАШИННО ОТПУШВАНЕ, ВиК ремонти - 0887/680-034.

ВИК РЕМОНТИ и отпушване на канали - 0894/220-509 [15, 15]

ДОГРАМА

ПРОЕКТСТРОЙ - Петър Петров произвежда и монтира дограма (PVC и Al). Тел. 0876/905-300 [15, 5]

РЕМОНТ НА

ЕЛЕКТРОУРЕДИ

РЕМОНТ НА д. електроуреди - 0899/439-467.

ЕЛ. УРЕДИ поправам - 0894/220-509 [15, 15]

РЕМОНТ НА перални в Габрово - 0888/294-214 [24, 15]

РЕМОНТ НА перални, съдомиялни, печки, бойлери - тел. 0988/815-645, 0884/155-075. [3, 3]

БОИ, МАЗИЛКИ

ШПАКЛОВКА, БОЯ, обръщане врати и прозорци - справки на тел. 0885/544-025 [11, 4]

ПОЧИСТВАНЕ

ПОЧИСТВАНЕ НА жилища и дворове. Събаряне и извозване - справки на тел. 0897/842-583.

ПОЧИСТВАНЕ НА апартаменти, къщи, мазета - 0877/738-156

ПОЧИСТВАНЕ НА къщи, апартаменти, гаражи, мази. Събаряне и къртене. Бързо и коректно! 0897/68-73-75.

ПОЧИСТВАНЕ НА къщи, мази, тавани, събаряне на стари къщи и плевни, косене на дворове - 0876/735-110. [22, 21]

ПОЧИСТВАНЕ НА всякакви сгради и помещения. И събаряне - справки на тел. 0892/088-932. [24, 16]

ПОЧИСТВАНЕ НА мази и тавански помещения - справки на тел. 0884/961-840. [10, 6]

КОСЕНЕ

КОСЕНЕ, РЯЗАНЕ, машинно цепене на дърва - 0879/641-339

ПРЕМАХВАНЕ НА всякаква растителност - 0885/409-003

КОСЯ, ЧИСТЯ - 0889/531-853. [22, 12]

КОСЕНЕ И почистване на градини - справки на тел. 0884/961-840 [11, 4]

УСЛУГИ

РЯЗАНЕ, КАСТРЕНЕ на опасни дървета (АЛПИНИСТ) - 0884/942-942.

ЗАВАРЪЧНИ УСЛУГИ, ремонт и изработка на метални конструкции - 0885/724-671 [11, 9]



ОТОПЛЕНИЕ

НАРЯЗАНИ ДЪРВА - метрови, в чували - 0892/329-728.

„МГ-ЛЕС“ ПРОДАВА дърва за огрев - справки на тел. 0887/547-499, 0878/513-655.

ДЪРВА ЗА огрев - нацепени, бук и дъб, коректна доставка, качествена дървесина, реално количество - справки на тел. 0879/988-131

ДЪРВА ЗА огрев - нацепени, бук и дъб, коректна доставка, качествена дървесина, реално количество - 0879/988-131

ДЪРВА ЗА огрев - нацепени, бук, реално количество - справки на тел. 0879/988-140

ДЪРВА ЗА огрев - справки на тел. 066/823-712, 0887/620-535, 0876/162-172.

СУХИ И сурови, нацепени дърва продава, 140 лв. 0895/752-838

НАЦЕПЕНИ, СУРОВИ и сухи дърва 140 лв. - справки на тел. 0896/183-637

ДЪРВА В чували и разпалки. Безплатна доставка. - справки на тел. 0884/709-093.

НАЦЕПЕНИ ДЪРВА, разпалки. Безплатен транспорт. Незабавна доставка. 0895/252-686.

ДЪБОВИ ЗА огрев - нацепени, разпалки, с безплатен транспорт, се продават на тел. 0877/471-466.

ДЪРВА ЗА печки и камини за 140 лв. се продават на тел. 0876/583-472.

БУКОВИ ДЪРВА - нарязани и нацепени, разпалки. Безплатен транспорт. Тел. 0877/191-102.

ДЪРВА ЗА огрев - нарязани и нацепени, се продават на тел. 0876/437-140.

НАРЯЗАНИ И нацепени дърва - бърза доставка, се продават на тел. 0877/108-825.

НАРЯЗАНИ И нацепени букови и дъбови дърва се продават на тел. 0876/839-779.

ДЪРВА ЗА огрев - метрови, нарязани и в чували - справки на тел. 0877/69-04-78. [33, 12]



ЕТ „КАСТЕЛО“ - ЩОРИ - външни и вътрешни, ВРАТИ - блиндирани, входни, автоматични гаражни, РОЛЕТКИ - охранителни, ДОГРАМА - алуминиева, PVC, БАРИЕРИ - автоматични - тел. 066/87-04-89, 0888/255-318



РАБОТА ПРЕДУМА

ФИРМА ТЪРСИ охранителни работници - справки на тел. 0899/820-746 [12, 11]

МЕХАНА ТЪРСИ готвач/ка за вечерна смяна - справки на тел. 0896/654-013 [11, 11]

ОХРАНИТЕЛНА ФИРМА търси охранител за денна смяна Тел. 0898/705-110 [11, 10]

ВЪВ ВРЪЗКА с разширяване на производството фирма търси машинни оператори за производство на тръби, на смени. Тел. 1: 0894/765-106 Тел. 2: 0894/765-323. Email: office@ aqua-tech.bg [10, 9]

КАЗИНО WINVET търси хигиенист. - справки на тел. 0884/30-31-84. [11, 9]

ФИРМА ТЪРСИ сортировач на вторични суровини - тел. 0887/610-447 [6, 4]

ФЕРМА „БОЖЕНСКИ чифлик“ ЕООД търси да назначи общ работник за говедовъдна ферма 0899/414-153 [12, 4]

ХОТЕЛ „ПРИМА S“ - Узана търси готвач/ка и работник кухня. Тел. 0888/009-001. [6, 4]

ПОМОЩНИК КУХНЯ на 4 часа търси 0897/859-792 [5, 4]

ТРАНСПОРТНА ФИРМА от Габрово търси шофьор с категория С+Е за международен транспорт, Информация на 0897 877 260. [11, 4]

ПОДЕМ ГАБРОВО ЕООД търси ОБЩ РАБОТНИК - тел. 0884/854-354 [5, 3]

ПОДЕМ ГАБРОВО ЕООД търси работник за монтаж на детайли - тел. 0884/854-354 [5, 3]

ПРОДАВАЧ-КОНСУЛТАНТ В кулинарен магазин, на смени, се търси на тел. 0885/069-027 [10, 2]

ФИРМА ТЪРСИ готвач и помощник готвач, денна смяна - справки на тел. 0885/069-027 [10, 2]

МИЯЧКА В кухня, от 14 до 20.30 часа, се търси на тел. 0885/069-027 [10, 2]

ТЪРСИМ ШОФЬОР за нощна смяна (от 01:00 до 06:00) за транспортиране на печатни издания. Трудов договор - справки на тел. 0878/848-383. [10, 2]

ЖЕНА ЗА направа на закуски и баници, може и без опит, се търси на тел. 0888/202-343. [11, 2]

ВИНАРНА „РАЧО Ковача“ търси чистачка, само в неделя за няколко часа, 50 лева надник -справки на тел. 0876/683-768 [11, 1]

РАБОТА ТЪРСИ

ШЛОСЕР-ЗАВАРЧИК ТЪРСИ работа - 0885/724-671 [12, 10]

СЕЛСКОСТОПАНСКИ БАЛИ ЛИВАДНО сено по 4 лв. се продава - справки на тел: 0899/960-591 [16, 13]

ЗА СТОПАНСТВОТО

ОБОРСКА ТОР - 4 лв./чувала, с транспорт - 0878/650-456 [22, 13]

УГНИЛА ОВЧА тор, с. Трънито, с осигурен транспорт продава - справки на тел: 0896/544-474. [20, 9]

БЕЗПЛАТНА ПИЛЕШКА тор, с. Междене - справки на тел: 0887/680-052 [11, 4]



ЛЕКАРИ
Д-Р МАРИНА САНКЕВА, СПЕЦИАЛИСТ КОЖНИ И ВЕНЕРИЧЕСКИ БОЛЕСТИ, ЕСТЕТИЧНА ДЕРМАТОЛОГИЯ, гр. Габрово, ул.

„Брянска“ 11, понеделник, вторник, сряда и петък от 10.00 до 17.00 часа. Записване на тел. 066/800-140

ПСИХИАТЪР И НЕВРОЛОГ Д-Р ТРИФОНОВ, Габрово, справки на тел. 0885/251-655.

ЛЕЧЕНИЕ
КРИСТАЛОТЕРАПИЯ - справки на тел. 0876/490-090 [22, 13]

27 ГОДИНИ **МОНОЛИТ**
уком • спокойствие • сигурност
“Скобелевска” 32, ет. 1 (срещу Театъра)
тел.: 066/80 85 74, 0885 118 119

www.monolit-bg.com

СПЕШНО КУПУВА - ПЛАЩА ВЕДНАГА:
 Панелен апартамент - двустаен, тристаен
 Гарсонiera - Младост, център
 Двустаен, тристаен в Габрово, Севлиево

НОВИ ОФЕРТИ:
 Бичкиня, 2-ст., панел, ет. 6 (непосл.) 49 500 лв
 Дядо Дяно, 3-стаен, тухлен 62 000 лв
 Център, 120 кв. м, ет. 3, тухла 142 000 лв
 УПИ, 590 кв. м, кв. Тълчници 46 000 лв
 УПИ, 900 кв. м, кв. Йонковото 39 000 лв
 Златевци, 1,3 дка, път 26 000 лв
 ИЦ, ново строителство, 2-стаен, ет. 2 95 000 лв
 Център, тристаен, етаж 2 80 000 лв

ИЗГОДНИ ОФЕРТИ:
 Янковци, 830 м², УПИ 13 000 лв
 Център, магазин, 84 м² 68 000 лв

ПРОДАВА НОВО СТРОИТЕЛСТВО:
 Идеален център, 100 м² 116 000 лв

Ид. център, Младост - 2-, 3-стайни апартаменти
ГАРСОНИЕРИ:
 Падало, етаж 6, тухла 58 000 лв
 Трендафил-2 50 000 лв

ДВУСТАЙНИ:
 Център, 70 кв. м, ет. 4, тухла 40 000 лв
 Автогара, тухлен, ет. 3, юг 78 000 лв
 Еса, 67 кв. м, тухла 76 000 лв
 Еса, двустаен, тухлен, ет. 5 68 000 лв
 Младост, двустаен, тухлен, ет. 2 82 000 лв
 Гарата, 65 м², тухла, ет. 5, PVC 49 000 лв
 Идеален център, 140 м², ет. 4 52 000 €
 Младост, 116 м², монолит 90 000 лв

ГРАДСКИ КЪЩИ И ЕТАЖИ:
 Драгановци, къща, гараж, 1,3 дка двор 58 000 лв
 Камъка, 140 м², двор 95 000 лв
 Хаджицинов мост, къща, 2 етажа, 175 м², гараж, 500 м² двор 75 000 лв

Д. Дяно, 2 ет., 220м², гараж, двор, PVC 55000€
 Баждар, къща, 80 м², 480 м² двор договаряне

ПАРЦЕЛИ:
 Войново, 900 кв. м 25 000 лв
 Рязковци, 2,6 дка 39 000 лв
 Хаджицинов мост, УПИ, 1 дка 8 000 лв
 Проиновци, 1200 м², УПИ 35 000 лв
 Сирмани, 1050 м², УПИ 15 000 лв
 Широк център, Младежки дом, 1 дка 11 000 €
 ул. „Свищовска“, 450 м² 25 000 лв
 Лъката, 480 м², УПИ 15 000 лв
 Гарата, 2700 м², 600 м² договаряне
 Изход за В. Търново, гл. път, 1516 м² 60 000 лв
 Ок. Ветеринарна лечебница, 10,4 дка, УПИ дог Русевци, 1500 м², УПИ 61 500 лв

ВИЛИ, СЕЛСКИ КЪЩИ:
 Нова махала, къща, плевня 22 000 лв
 Цветковци, двуетажна, 1,2 дка двор 16 000 лв
 Горна Росица, 70 м² ЗП, 2000 м² двор 27 000 €
 Зелено дърво, къща, 2 етажа, двор 68 000 лв
 Златевци, парцел, 1300 м² 26 000 лв

ДАВА ПОД НАЕМ:
 Шиваров мост, студио 300 лв
 Тристаен, до ОББ, обзаведен 360 лв
 Бичкиня 320 лв
 в синьо са новите оферти 23,02

ОЩЕ АКТУАЛНИ ОФЕРТИ - В ОФИСА

МАЗАЛАТИ FOOD

ПРОИЗВОДСТВО НА БЕТОН И АРМАТУРА

ТЪРГОВИЯ СЪС СТРОИТЕЛНИ МАТЕРИАЛИ

БВ ГР. ГАБРОВО, ЗОНА ИНДУСТРИАЛНА
 0885/666637

БВ ГР. СЕВЛИЕВО, УЛ. „ВАСИЛ ЛЕВСКИ“ № 58
 0885/666623

БВ ГР. ЛОВЕЧ, УЛ. „БЯЛО МОРЕ“ № 11
 0885/666634

БВ ГР. АПРИЛЦИ, УЛ. „ДУНЕВСКА“ № 5
 0885/666627

ПРОДАВА МАШИНИ
ТРИФАЗЕН ЦИРКУЛЯР за дърва продава 0889/516-643 [5, 3]

ПРОДАВА ОБЗАВЕЖДАНЕ
РАЗПРОДАЖБА ОБЗАВЕЖДАНЕ: холова гарнитура, ъглови легла с ракла, салонен бюфет, телевизор „Панасоник“, цени по договаряне - 0885/147-091 [10, 10]

КОМПЛЕКТ ЪГЛОВ диван, маса и три стола, чисто нови продава 0888/949-217. [15, 7]

ПОДАРЯВА СПАЛНЯ с ракла, библиотека, нощни шкафчета с тоалетка 0898/450-471, след 17 ч. [7, 2]

ПРОДАВА РАЗНИ
ДОМАШНИ ЕЛЕКТРОУРЕДИ и телевизори -

ПРОДАВА ДРУГИ



УПРАВЛЕНИЕ (ПЛАТКА) за камини „Голдънфайър смарт“ - 200 лева, 0887/611-753 [30, 11]



АСИНХРОНЕН МОТОР GGM

0899/439-467
ЕНЕРГОСПЕСТЯВАЩИ ОТОПЛИТЕЛНИ печки - 0899/439-467

ОБОРУДВАНА УНИВЕРСАЛНА заточна машина плюс аспирация - за 5000 лв. Без аспирация - за 4000 лв., се продава на тел. 0885/477-741. [5, 1]

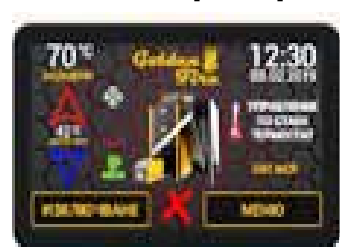
КЕРЕМИДИ, ОГРАДНИ колове, греди - 12 и 15 см, циркуляр - 0898/305-248 [5, 1]

КУПУВА РАЗНИ
СТАРА НАФТА се купува на тел. 0895/752-838.

ПЕЧКИ И всякакъв вид жезла изкупува - справки на тел. 0892/088-932 [24, 16]

МОНЕТИ - стари български купува изгодно тел. 0884/145-051. [30, 12]

-25W 1250rpm 80x80mm, ID K8IG25NC с редуктор GGM -K8G200B 80x80mm 6.3 оборота, подходящ за шнек на пелетна горелка, нов, за 200 лева продава 0887/611-753 [30, 18]



ДИСПЛЕЙ ЗА камини „Голдънфайър смарт“ - GF Touch - 200 лева, 0887/611-753 [23, 18]

ВЕНТИЛАТОР ЗА димни газове за пелетна камина тип FL150020Y-01, за 100 лева продава 0887/611-753 [20, 19]



ИМОТИ ПРОДАВА
АПАРТАМЕНТ, 75 кв. м до КАТ се продава на тел. 0896/654-082. Моля, да не ми се обаждат брокери. [12, 10]

ИМОТ В Копчелиите до път с гараж, плевня, ток, кладенец продава 0899/624-215 [12, 7]



АВТОМОБИЛИ ПРОДАВА
СИТРОЕН КСАРА, 2800 лв. продава тел. 0899/960-591 [6, 3]

ТОЙОТА АВЕНСИС, перфектна се продава на тел. 0886/073-691 [4, 1]

ИЖИТОВЕ
ХОНДА CRV 2, всичко платено, нови гуми, винетка, за 4000 лева се продава на тел. 0896/786-323 [11, 1]

АВТОМОБИЛИ ПОД НАЕМ
VAIKAR RENTACAR отдава автомобили под наем - справки на тел. 0999/009-008

СЧЕТОВОДСТВО
СЧЕТОВОДНА КЪЩА: счетоводно обслужване, годишни данъчни декларации, годишно приключване, регистрация на фирми - 0894/608-218

КЪЩА НА ул. „Никола Войновски“ 260, по споразумение, продава - 0882/392-882 [5, 3]

ИМОТИ ДАВА ПОД НАЕМ
КВАРТИРА СРЕЩУ помощница в домакинството - 0899/439-467.
НОЩУВКИ - 0899/439-467
СТАЯ - 0899/439-467.
ИЗГОДНО! ОФИСИ на „Стефан Караджа“ 2 дава под наем тел. 0888/45-12-61. [22, 20]
САЛОН ПОД наем отдава 0896/579-013 [26, 4]

СКРАП, СТАРИ
АВТОМОБИЛИ
КОЛИ, БУСОВЕ, камиони за части и скрап - 0888/280-357

АВТОСТЪКЛА



ПРОДАЖБА И монтаж на автостъкла. Мобилен сервис - 0888/970-971, ПКВ АВТО [33, 8]

ПЪТНА ПОМОЩ

ВАЙКАР РОУД АСИСТЪНС - денонощна пътна помощ - 0999/009-008.

КОНСУЛТАЦИИ

КОНСУЛТАЦИИ ПО пенсиониране (изчисляване на прогнозни пенсии), здравно, пенсионно осигуряване и др. - ул. „Опълченска“ 45 (срещу ДСК), тел. 0899/654-611.

ПОМЕЩЕНИЕ 100 кв. м, подходящо за аптека, магазин, в центъра на Трявна - 0899/167-348 [25, 6]

КВАРТИРА СЕ дава под наем - 0889/363-365 [10, 8]

ИМОТИ КУПУВА
ПЛЕВНЯ ИЛИ къща, стара - за материалите, купува 0895/752-838

СТАРИ СГРАДИ за материалите, купува 0896/183-637



ПРЕВОЗИ
ПРЕВОЗ С бус, самосвал - справки на тел. 0877/738-156

ТРАНСПОРТНИ УСЛУГИ със самосвал - 0895/051-355

ТРАНСПОРТ С камион до 3.5 тона, самосвал, докерски услуги - изнася-



ЕРОТИКА
ЕРОТИЧЕН МАСАЖ - 0894/277-849. [21, 19]

ЕВТИНА КЪЩА, може и полусъборена, се купува на тел. 0895/752-838.



ИМОТИ ТЪРНОВГРАД търси за свои клиенти къщи в селата в област Габрово - 0895/476-397 [33, 16]

НОЩУВКИ
НОЩУВКИ - тел.0888/254-625.

не, пренасяне, изхвърляне на мебели, пренасяне на строителни и други тежки товари, извозване на ненужна покъщнина, строителни отпадъци до сметището - справки на тел. 0898/780-448

БИЛЕТИ, ПЪТУВАНИЯ
АВТОБУСНИ, САМОЛЕТНИ БИЛЕТИ - справки на тел. 066/80-49-48, 0887/83-61-73.

Всекидневник за общините Габрово, Севлиево, Трявна, Дряново

Вест

5300 Габрово, ул. „Отец Пауций“ № 2,
www.stovesti.info; e-mail 100vesti@stovesti.info

Издание на ИК „Колонел“ ООД, първият брой на „100 вест“ излиза на 7.01.1992 г.

Управител и главен редактор: Иван Господинов - 0887/611-753
 Дежурен редактор, реклама, обяви: Димка Господинова - 0889/227-805
 Технически редактор: Бояна Пенчева - 0888/261-847
 Репортери: Стефка Бурмова - 088/666-7532. Женина Денчева - 0886/210-426, Вела Лазарова - 0897/227-275, Светозар Гатев - 0878/860-440
 Коректор: Стефка Бешева - 0889/517-920
 Рекламен сътрудник: Светлана Савова - 0888/428-906
 Счетоводство: Светослав Константинов - 0894/608-218
 Юрид. съветник: Евгени Попов - 0888/339-070
 Web дизайн: Димитър Иванов Господинов. Печат: ПК „Полипрес“ - 066/810-920

Всички права запазени. Позоваването на „100 вест“ е задължително!

КРЕПЕЖНИ ЕЛЕМЕНТИ
 богат асортимент

МАГАЗИН: КВ. ВОЙНОВО
ТЕЛ. 0899/960567

www.marina.bg
 e-mail: info@marina.bg

MARINA



Пламен Иларионов: „Карнавалът е част от историята на Габрово“

БЕЛА ЛАЗАРОВА

Във втората изложба открита на 1 април и 52-я рожден ден на Музея на хумора сатирата - „10% Карнавал“ е запечатала моменти от Габровския карнавал през последните 10 години. Създадена по идея на Пламен Иларионов в нея участват фотографии от Габрово и един от Казанлък.

- Г-н Иларионов, необичайна фотоизложба?

- Изложбата не е необичайна. Необичайни са

хората, които я направиха. Макар и присаден габровец от 1989 година идеята ми се осъществи. Включиха се и други приятели и колеги.

- Авторите са представили различни моменти от карнавалите?

- Да. Започва колегата Виктор Маринов от Казанлък, следват Цветомира Иванова, Драгомир Милев, Пламен Иларионов и на финала – смесени картини, защото малко преди него може да се види началото на тия 10 %. Първият процент

на изложбата от последните 10 години.

Показани са около 50 фотоса. Фотоисторията в експозицията на изложбата започва с Ванката Барабанката, който води карнавалното шествие.

- Картините на всеки карнавал отразяват неговата тема?

- Да. Различна през изминатите десет години:

2014 – „О, времена! О, нрави!“

2015 – „Габровец и котка по гръб не падат“

2016 – „Няма такава

държава, има такъв град“ 2017 – „Да изкукуригаме от смях“

2018 – „Габрово, мой малък Брюксел“

2019 – „Маски горе!“

2020 – „Между изтока и запада“

2021 – „Следвай котката“

2022 – „Кот доди, гад доди!“

2023 – „Има - няма 100 години“

Подготовката за предстоящият карнавал Габрово 2024 - е с обявеното вече мото: „Make KARNABAL, not war“ (Пра-

вете карнавал, не война).

- Идеята на изложбата?

- Карнавалът - част от историята на Габрово. Той е наследник на градската традиция - Олелийната преди Заговезни и Великденските пости. Карнавалистите се смеят първо на себе си.

Една част от снимките са запечатали усмивките на хората към личности свързани с историята на карнавала както и съвременето.

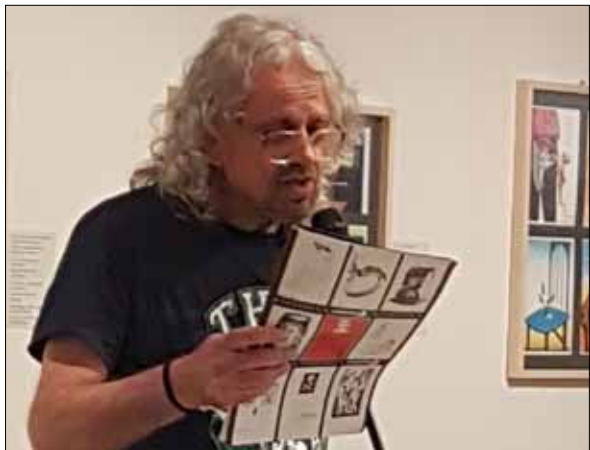
Ивайло Цветков: „Карикатурата е свидетелство на времето“

продължава от стр. 1
- Г-н Цветков, за колко време нагласихте диоптрите КАРИКАТУРОГЛЕДСТВО?

- Има - няма 50 и няколко години. От 52 години рисувам карикатури. Естествено отначало съвсем наивнички като тези деца, с които преди малко работих. Върнах се и аз в детството си, когато прерисувах чужди карикатури, актуални за времето си.

- От кога прихващате интереса към карикатурата?

- В рода си нямам карикатуристи. Привличаха ме карикатурите на автори от 70-те години - Теню Пендарев, Велин Андреев, Георги Анастасов, Челкаш, разбира се Борис Димовски, който като Радой Ралин „като пише почти рисува“. Абсолютно може да се рисуването на карикатури. При мен не е точно така. Започнах с неща от времето на соца - главно политиката на чичо Сам от Америка, срещу империализма, някои забравени диктатори като южноко-



рейския и други.. Карикатурата сама по себе си е някакво свидетелство за времето. Знак, белег, който остава и пази духа на времето.

- Към какво се стремите да покажете в шаржовите?

- Първо, авторът трябва да бъде добронамерен. Да подходи с уважение, макар, че гледаме да ужилим със средствата на хумора и сатирата, на гега, вица, анекдота. Не трябва да мразим този, който рисуваме, да му покажем, че не се стремим да го унижим, защото като пазим достойн-

ството на героя, който рисуваме - пазим собственото си достойнство. Макар, че примери на ужение има в България...

- Изложбата започва с артистични и политически портрети.

- Това е провокация. Когато искам да си почина от ежедневието политическа карикатура, която рисувам по вестниците, сядам на компютъра и започвам да си търся някой хубав образ - класик. Може да е литератор, може да е актьор, човек от шоубизнеса. Или ако прочета една книга. Например

нарисувах Кърт Вонегът. Да отвърна на тоя човек с някакво собствено внимание, както аз умея. Когато човек има обща култура, да е чел, да познава автори, герои...

- Какво включва изложбата?

- Тя включва три сегмента. Първият е политически - българска и всенародна карикатура. Има я и темата - Украйна. Никой не предполагаше, че такава нещо ще се случи в Европа. Има един украински световен карикатурист Казаневски, който със своя син прави изложба „Художниците и войната“ и съвсем скоро ме помолите за едно приветствие. В случая всички сме развълнувани, изразяваме позицията си. Путин преди 20 години стегна Русия, но после се вижда как човека се опива от имперски инстинкти...с мисъл едва ли не, че определя съдбата на света...

Вторият сегмент е с карикатури на свободна тема. Те са участвали на международни конкурси и са все наградени. Тези

конкурси са тематични и всяка година темата не е една и съща. В 2022 г. наистина получих Голямата награда „Златен Езоп“ на Габровското биенале свързана с темата „Икономия на средствата“, но не само спестовност, но запазване и грижа за ресурсите в световен мащаб. Карикатурата представлява едно дърво, което е изсъхнало и човека - консуматор трупа пачките от жестоко експлоатиране на природата.

Третият сегмент са шаржовите - портретна карикатура, повечето са правени последните най-много 7 - 8 години. Политическите карикатури са съвсем пресни.

- В хода на изложбата усмивката ни не слиза от лицето. Карикатурата е огледало на какво?

- На душата, на света около нас. Карикатуристът гледа с неговите 60 диоптъра на света.

- А мисията ѝ?

- Човек да стои трезвен към нещата от живота.



„София Филм Фест в Габрово“ стартира на 12 април

ЦВЕТОМИРА ИВАНОВА

От 12 до 14 април Зала „ВЪЗРАЖДАНЕ“ отново ще бъде домакин на „София Филм Фест в Габрово“. ФИЛМИТЕ са СЕДЕМ, цената на билета е 4 лева, а абонаментната карта за всички прожекции е 19,60 лева!

15-то издание на „София Филм Фест в Габрово“ е част от проекта на Арт Фест „СФФ на път 2024“, реализиран съвместно с Община Габрово и с подкрепата на ИА Национален филмов център и паневропейск ата верига киносалони Eurora Cinemas.

Стартът е в петък, 12 април в 18:00 часа с документалния филм на Цветан Драгнев „БАЛКАНСКА ЧЕРНА КУТИЯ“, чиято премиера беше преди по-малко от месец в програмата на 28-ия София Филм Фест. Творбата разказва удивителната история на Никола Груев - Котарашки, бивш архитект и обичан от няколко поколения български музикант. Когато Чарли Жилет, легендарен музикален журналист от BBC, чува за първи път музиката на Kottarashky, той

пише: „Песните му звучат като приказки, разказвани от хора, които имат цялото време на света. Време да съзерцават, да се радват, да създават и мечтаят, и да бъдат вдъхновявани от детайлите и жизнеността на маргиналното съществуване.“ Оператор е Делян Георгиев, а продуценти - Галина Тонева и Кирил Кирилов („Гала Филм“).

Главният герой на филма Никола Груев - Котарашки лично ще се срещне с публиката в Габрово и ще бъде на разположение за разговор след края на прожекцията!

Отново на 12 април (петък) в 20:30 часа СФФ продължава с хитовия нов филм на режисьорката София Копола „ПРИСИЛА“. С престижната награда „Купа Волпи“ за най-добра актриса, присъдена на изцяло Кейли Спейни, новият филм на Копола фокусира интереса на киноманите още от премиерата в програмата на Венецианския фестивал, където получи номинация за „Златен лъв“. Режисьорката създава сценария по биографията „Elvis and Me“ с благословията на При-

сила Пресли и съавторката на книгата Сандра Хармън, като в центъра на историята е невинното и чаровно младо момиче, в което се влюбва легендарния и неустоим Елвис. Тази предизвикателна роля е поверена на един от най-търсените млади актьори - Джейкб Елорди. През гледната точка на любимата на Елвис, Копола разказва за непознатата страна на един велик американски мит.

През втория фестивален ден 13 април (събота) Ви очакваме в 18:00 часа, за да гледаме премиерно в Габрово „ПРЕКРАСНИ ДНИ“. Филмът е най-новата перла в богатата филмография на легендата Вим Вендерс. В Кан филмът бе номиниран за „Златна палма“ и удостоен с наградата на Екуменическото жури, а Коджи Якусу получи приза за най-добър актьор. Филмът бе и сред претендентите за Оскар за най-добър международен филм. Сюжетът проследява един чистач на тоалетни в Япония, който пътува между различните си работни места, а саундтракът на живота му

е съставен от класическа рок музика, подбрана лично от Вендерс.

Прожекциите продължават на 13 април (събота) в 20:30 часа с носителя на „Златна мечка“ от Берлинале 2023 „НА БОРДА НА „АДАМАН“ на майстор-документалист Никола Филлибер. Филмът е една от петте творби, номинирани за Наградата на публиката LUX, които се представят с ВХОД СВОБОДЕН пред публиката у нас, в партньорство с Европейския парламент.

Никола Филлибер е автор със завидна филмография и авторитет в документалното кино, чиито ретроспективи са представяни в цял свят, включително Британския филмов институт в Лондон и MoMA в Ню Йорк. Най-новата му творба проследява живота на пациентите и лекарите в психиатричния център „Адаман“, който действа върху уникална плаваща структура по река Сена, в самия център на Париж. Представени са методите на лечение на психично болни, приложени с много топлина и ентузиазъм, а също и портрети на някои-

ко пациента, които - изненадващо за състоянието си, са способни да създават оригинални, възвълнуващи произведения на изкуството.

В третия фестивален ден 14 април (неделя) ви очаква романтичен кино-маратон. Стартираме в 16:00 часа с прожекция на новия филм на прочутата германска режисьорка Маргарете фон Трота „ИНГЕБОРГ БАХМАН - ПЪТУВАНЕ В ПУСТИНЯТА“. Творбата е номинирана за „Златна мечка“ на Берлинале 2023 и е посветена на връзката между австрийската поетеса и писателка Ингеборг Бахман и швейцарския драматург и писател Макс Фриш. Едновременно съществуване на любовта и подозрението е най-дълбоката неизказана истина в увлекателния филмов разказ на режисьорката и нейната най-голяма сила е способността ѝ да изведе този парадокс в отношенията между мъжете и жените.

В 18:00 часа на 14 април (събота) започва прожекцията на „ПАДНАЛИ ЛИСТА“ - най-новият филм

на емблематичния финландски режисьор Аки Кауризмаки. Филмът е една от петте творби, номинирани за Наградата на публиката LUX, които се представят с ВХОД СВОБОДЕН пред публиката у нас, в партньорство с Европейския парламент. Удостоен с награда на журито и с номинация за „Златна палма“, „Паднали листа“ бе една от най-обсъжданите творби в Кан. Двама самотници се срещат случайно една нощ в Хелзинки и се опитват да открият любовта в живота си. Филмът е поредната възхитителна история на Кауризмаки, в която има сериозен рокендрол саундтрак. „Паднали листа“ получи номинации за европейски филм, режисьор и сценарий - Кауризмаки, актриса и актьор - Алма Пьойсти и Юси Ватанен за наградите на ЕФА през 2023 година.

Завършваме неделния филмов ден 14 април и програмата на 15-ия София Филм Фест в ГАБРОВО с прожекция в 20:30 часа на новия филм на награждавания германски режисьор Кристиан Пецолд „ПОЖАР“. Един от

най-адмирираните филми в официалната селекция на Берлинале '23 пресъздава бурните емоции между група познати, споделили ваканционна вила на брега на Балтийско море. Герои на тази история са Леон (Томас Шуберт), Феликс (Лангстън Уйбел), Дейвид (Ено Трещ) и Надя (Паула Беер, която е звездата на Пецолд през последните години), а в сюжета могат да бъдат открити много чувства, както и различна нива на пасивна агресия, които блъбукат в своеобразния котел на човешките емоции. Всичко се случва на фона на горски пожар, а вниманието на зрителите е приковано от динамиката на отношенията между героите, които се оказват шокиращо интимни, но и потискащо познати. „Пожар“ спечели „Сребърна мечка“ - голямата награда на журито в Берлин.

Петнадесетото издание на „София Филм Фест в Габрово“ се реализира съвместно с Община Габрово и с подкрепата на веригата киносалони Eurora Cinemas, ИА Национален филмов център и Наградата LUX публиката - EU.

Иван Налбантов прегрекъл на студента Петко Койчев, сега директор на Драматичния театър в Габрово:

„Дали ще станеш добър актьор - не знам, но добър директор - гарантирам“

СТЕФКА БУРМОВА

Петко Койчев е роден 10 февруари 1986 г. в Пловдив. Завършва специалността „Актьорско майсторство за драматичен театър“ в Пловдивския университет „Паисий Хилендарски“, след което постъпва като актьор в Габровския драматичен театър „Рачо Стоянов“ през 2010 г. През лятото на 2018 г. след конкурс е назначен за директор на габровския ДТ „Рачо Стоянов“.

Петко Койчев е участвал в пиесите на габровския театър „Ромео и Жулиета“, „Село, село, пусто село“, „Тримата снежковци“, „Железният светилник“, „Халосник“, „Човекът, който прави дъжд“, „Омагьосани“, „Престъпленията на сърцето“, „Звездици“, „Българи от старо време“, „Албена“, „Жана Д'Арк“, „Чешити“, „Духът на Кармен“, „Мнимият болен“.

- Какво Ви доведе в Габрово, г-н Койчев?

- До 25-та си година съм живял в Пловдив. Там съм завършил специалността актьорско майсторство за драматичен театър в класа на доц. Иван Налбантов в Пловдивския университет и на неговия асистент Стефан Попов, който е известен актьор в Пловдив. Доц. Налбантов е актьор в театър „Българска армия“, познат е и в киното, известен е с гласа си. А в Габрово ме доведе един кастинг за нови актьори, организиран от моя предшественик, колежата Невена Митева. И аз се явих, макар в този момент да бях щатен актьор в Силистренския театър, където изкарах един сезон 2009-2010 г. През 2010 г. г-жа Митева ми се обади с въпроса дали проявявам интерес към тропата на Габровския театър. „Да. Проявявам“ – отговорих лаконично, защото самото име Габровски театър и представлението, които аз познавах до този момент бяха според мен като едно следващо стъпало в моята актьорска кариера. И се оказах прав. Та, така дойдох в Габровския театър.

- Помните ли кое беше първото представление, в което участвахте?

- Включих се в „Село, село, пусто село“. Казвам „включих се“, защото трябваше да заместя колега, който беше напуснал. Режисьор на постановката беше Невена Митева, която фактически постави началото на моята кариера като актьор в Габрово, продължила до 1 август 2018 г. На 17 юли 2018 г. се явих на конкурс за директор, обявен от Министерството на културата. Така се случи, че комисията избра мен, като гласува доверие на моята концепция за развитието на театъра. Така станах директор на прекрасната театрална трупа тук.

- Какво Ви насочи към актьорското майсторство, коя беше магията, успяла да ви „вкара“ в театъра?

- Не знам как ще прозвучи, но бях на 6 години, когато вкъщи разигравах различни сценки на измислени от мен истории, тоест създавал съм си малки етюди на всевъзможни теми. А майка ми - и баща ми, разбира се - винаги ме е подкрепяла да изразявам собствените си желания, един ден ми каза да попитам за някаква школа или нещо друго, свързано с изпълнителското изкуство. Тогава бях може би в първи клас. А по онова време имаше центрове за работа с децата, какъвто имаше и в моя квартал. Там имаше и кръжок по кукловодство, за който кандидатствах. За целта трябваше да подам заявление. И до днес помня, че попълних документа най-хашлашки - с печатни букви, тъй като все още не бяхме приключили с изучаването на това как се пишат всички букви. Но важното е, че го попълних. Когато госпожата по кукловодство влезе в класа да пита има ли желаещи да се занимават с този вид изкуство, веднага подадох вече попълнения лист. Тя ми го върна с думите: „Вземаш това заявление, отиваш вкъщи и там мама или тате, трябва да го попълнят отново“. И така по-

паднах в кръжока по кукловодство, което беше страхотното преживяване в моя живот. Имаше и представления - зад паравана, с кукли в ръка. Докато един ден приятелка на майка ми каза, че в големия Център за работа с деца, който се намираще в центъра на града, има Детски музикален театър и търсят деца, които да обучават. Майка ми ме окуражи да се явя. Тогава си помислих, почти щастлив от разволя на събитията, че „Ето на, вече ще играя и с големите“ и вдъхновен така попаднах в Детския музикален театър към Центъра за работа с деца в Пловдив.

Като се връщам назад във времето си спомням, че тези центрове, имаха огромни бюджети, тъй като за всяко едно представление ни шиеха нови и много красиви костюми. Играехме на сцената на Драматичния театър в Пловдив - с осветление, с озвучаване. Беше невероятно за мен. Днес вече отдавна съм наясно, че цялото финансиране е било от общинския бюджет, такава беше системата. А сега е по-различно. Но, фактически така започна театралната ми кариера. След което никога повече в живота ми не е стоял въпроса какво ще работя.

- Още тогава ли решихте - край, това ще бъде моето жителско призвание?

- Още тогава. Няма да забравя никога, когато в Пловдивския театър изиграхме представлението „Огнивото“ по Андерсен. Режисьор беше големият Владимир Николов, който в онези години работеше в Пловдив, но е работил в Русе, известно време и в габровския театър. През 1997 г. той е създава Детски театър за възрастни при Общински детски комплекс в Пловдив. Неговите постановки „Огнивото“, «11-в отвързката на удара», „Ромео и Жулиета - импровизации“ и до днес са останали в сърцата на благодарната, а и неоситна пловдивска публика. След внезапната му смърт художествен ръководител на Детския театър за възрастни стана неговата съпруга, актрисата Евелина Николова. От 2004 г. той получи името Детски театър за възрастни „Владимир Николов“, а реализираните в него постановки представят как изглежда света на възрастните през очите на детето.

Няма да забравя как след представлението на „Огнивото“ стоим с майка ми в двора на театъра, когато на тръгване оттам тя ми каза, че вече съм забрал какво е да играеш и повече няма да се занимавам с това изкуство. Аз се разплаках. „Знаеш ли колко е хубаво да си на сцената!“ – едва успях да промълвя. Вероятно този момент остави отпечатък не само в моето, но и в съзнанието на майка ми, защото оттогава тя никога не е изрекла и дума против моята любов към театъра. Оттогава и досега моите родители винаги те са ме подкрепяли по пътя към моята актьорска кариера.

Така започнах. Преминах през няколко детски театъра. Владо постепенно успя да оформи група от деца-театрала, които придобиха облика на самоденен състав. Заедно с ди-



ректора на Общински детски комплекси успяха да съхранят сградата, бюджета и трупите към тях. И всъщност съпругата на Владимир Николов - Евелина ме подготвяше за кандидатстването ми в НАТФИЗ, където не ме приеха. Приеха ме в Пловдивския университет, но и самият аз никога повече не направих опит да кандидатствам в театралната академия (ВИТИЗ „Кръстьо Сарафов“), защото Иван Налбантов, който е невероятно достоен човек, ми постави едно важно условие - да си оправя говорния дефект, който имам към онзи момент. Положих всички усилия да се справя с този си проблем, заради който ме съксяха и в НАТФИЗ. И тъй като благодарение на доц. Налбантов преодолях говорните си затруднения, го считам за своя трети баща, след родния ми баща и Владо Николов. А Иван беше невероятно достоен и честен човек, какъвто в днешно време надали може да се намери.

- Тоест, Вие сте попадали на добри учители в своя живот?

- В живота си винаги съм бил обграден от страхотни учители. Четвъртият и на този етап последен учител в актьорската ми кариера беше режисьорът Петринел Гочев. Когато Петринел дойде в Габрово да поставя „Ромео и Жулиета“ бях втрещен от това, че нищо не разбирам като актьор от това, което ме карат да правя. „Какво е това, което ме карат да правя - се питах. - Защо съм учил, след като всъщност нищо от това, което съм научил не ми помага“. И всъщност това беше човекът, който разгърна моя потенциал като актьор.

Направих една голяма грешка в живота си и това беше, че след Жана Дарк - второто представление, което работихме с Петринел, един ден си правех равностметка за себе си, за кариерата си и тогава наум си казах: „Да, постигнах всичко, което съм искал в актьорската си кариера“. А подобна самооценка е страшно самоубийство за един актьор. Но с днешна дата, сега, актьорското майсторство, игрането в различни пиеси не ми доставя толкова голямо удоволствие като това, да се опитвам да създавам, да бъда човекът, който е отговорен за всичко онова, което се върши в театра и около него.

- Харесва Ви организатор-

ската работа?

- По-скоро менижърската работа. Това ми е много интересно. То е цяла, отделна наука. И понеже е свързана с театъра, това за мен е предизвикателство.

- Кога сетивата Ви се събудиха точно за менижърството?

- Когато Иван Налбантов ме прие в първи курс и трябваше да се определи отговорник на курса. В един момент той попита: „Има ли желаещи?“ - никой не се обади. Всички натискаше столовете. Той само прокара пръста си около нас и... посочи мен. Тогава изпитах своеобразен ужас. Защото бях заобиколен от хора, които не познавах и въобще нямаш представа какво ще правя и как ще го върша. И във втори курс се отказвах да бъда отговорник. Но започнах да организирам различни неща, за да идват колеги и да ни гледат. В трети курс вече се занимавах изцяло с ПР-а на нашите представления, както и с цялостния информационен поток. Канех колеги, критици и прочие. И в един ден, малко преди да завършим, доц. Налбантов ме покани при себе си. „Не знам дали ще станеш добър актьор - ми каза той, - но ти гарантирам, че ще станеш един добър директор“.

- Излиза, че той Ви е орисал за директор?

- Наистина той ме ориса. И аз, понеже бях категоричен, че това няма как да се случи, изведнъж през 2011 г. - няколко години след като завърших, ми шукна идеята да кандидатствам Арт мениджмънт. Тази идея влезе в главата ми абсолютно от нищото. Казах си защо пък да не го направя. Кандидатствах в академията в Пловдив, която от вчера си има ново име и завърших Арт мениджмънт в класа на доц. Живка Бучева, която е много добър преподавател по икономика. След като изкарах тази магистратура, оттам насетне вече нещата бяха предопределени. Няма как да си изкараш подобна аспирантура и някой ден да не решиш да се пробваш. Така през 2016 г. се срещнах с г-жа Митева в този (в директорския) кабинет на габровската Драма и й казах, че мисля, когато настъпи момента да се кандидатират за директор и че имам подобни намерения, че искам тя да знае за тях, за да не ги чуе от някой друг. Попитах я дали има нещо против, тя отговори „Не“ и така - подготвих се две го-

дини. През 2018 г., когато беше конкурса на 17 юли, се явихме трима кандидати - г-жа Митева, аз и режисьорът г-н Димо Димов, бивш зам.-директор на нашия театър. Така станах директор - очевидно комисията е харесала моята концепция за развитие и ми гласува доверие да ръководя Габровския драматичен театър „Рачо Стоянов“.

- Вътре в себе си усещате ли разликата между ежедневието на сцената като актьор и присъствието Ви около сцената, за да осигурявате всичко необходимо за успешната премиера? Кое е най-тежкото в този момент?

- Има огромна разлика. Ако можеш като актьор да си позволиш известна доза безотговорност - да не научиш бързо текста, да го забравиш, да се отнасяш нехайно, да пропускат репетиции или по време на репетициите да си цъкаш на телефона, директорът няма право на нито един момент безотговорност. Нямам право.

- Защо?

- Защото всичко като работа стои над теб като Дамоклев меч. Да, аз имам страхотен екип и всички се трудят невероятно отговорно и всеотдайно. Но цялостната картина зависи от теб. И поради това нямаш право на безотговорност за нито един момент. Да, случва се да направиш пропуск, да сбъркаш някъде, да се подведеш, но абсолютно нямаш право да се отнесеш безотговорно дори към най-дребния детайл на своите задължения.

Но грешката учи да не повтаряш своята грешка. И точно в това е разликата. Като цяло самият аз съм човек, който е до известна степен податлив на безотговорност. От днешната си позиция преценявам, че като артист съм negliжирал своите задължения, бил доста податлив на безотговорност.

- Вие сте тук от 2010 година. Считате ли, че градът има своята бохема?

- Може да звучи невероятно за габровци, но тук има прекрасна бохема. Самият аз имам щастието да се срещам с тези хора. Имам щастието да виждам, че те стават все повече и повече, и то извън хората, които се занимават с изкуство.

Хората, които се занимават с изкуство са ясни. Ние с моите колеги отдавна - от три, четири години, организираме благотворителни куиз-ове. Това е извън театъра, разбира се. То е лична наша дейност, която правим за удоволствие. И на тези куиз-ове се събират почти едни и същи хора. Това са около 100-тина човека, които са част от габровската бохема. Някои от тях изобщо не се занимават с изкуство, всеки има своята професия, но те живеят в духа на този град.

- Бихте ли разшифровали значението на думата куиз?

- Това е своеобразно събитие от рода на викторините. Задават се въпроси, но не се отговаря поединично, а се сформират отбори като отговорите дава определен човек от всеки отбор, участващ в куиза. Не отговаряме аз или Вие, а всеки отбор поотделно. Най-хубавото в този тип игра, е че участниците са разделени на отбори. Като един отбор може да бъде от двама или дори от двадесет човека. Последният път, когато организирахме поредния куиз, беше средата на януари и един от отборите беше от 21 човека. Беше невероятна забава. Това е нещо прекрасно и вече доста габровци се интересуват кога ще бъде следващата проява на куиза. Та именно по време на тези събития успях да видя габровската бохема. Иначе самият аз често излизам с наши колеги, също театрала и считам, че съм опознал Габро-

во и габровци. А това, което съм разбрал от годините прекарани в града е, че Габрово и габровци имат свой, специфичен дух. Който е нещо устойчиво и неподатливо във времето. Габрово е уникално място. И често много се ядосвам, че някои хора, които претендират да са кореняци габровци не разбират този факт. Вторачени в миналото, те считат, че е важно да се върнем към него. Но истинските габровци казват „Било каквото било! Миналото няма да се върне! Длъжни сме да вървим напред, да съхраним и развием всичко онова, което са ни оставили нашите предшественици“. Заводите няма да се възстановят, населението, напуснало града, няма да се върне обратно. Но мястото, мястото, наречено Габрово наистина е уникално. Това е дух, започнал още от времето на Рачо Ковача, преминал е през Възраждането, градът е дал велики имена на България. Неофит Рилски, Васил Априлов, Николай Палаузов, Пенчо Семов, Иван Гозелев. Велики имена, които са оставили не в българската, в световната история трайни следи. А това не може да се забрави, не може да се заблуди никога. Гарантирам Ви го. Всички габровци носят в гените си този специфичен, силен габровски дух.

- Осъзнал ли е габровецът, че носи специфичния дух, който го отличава от всички останали и че трябва да го пази и развива?

- Струва ми се, че за жалост, не го е осъзнал. Осъзнал е, че има нещо специфично в Габрово като хумор, като Етър, като различна култура. Но не е осъзнал, че духът му е специален. Само като отидеш в Националния музей на образованието и видиш картата на Възраждането на България, единственото място, в което има такава огромна съвкупност от индикации, че тук, именно тук са се случили за пръв път в страната толкова много събития, толкова значими хора са родени тук, толкова съзидание е събрало Габрово, каквото няма никъде другаде - не Варна, не София, не Бургас, а Габрово.

- Не бих искала да навлигаме в различни конспиративни теории, но не Ви ли се струва, че в най-новата история на страната ни, непрекъснато се правят опити да се смачка този габровски дух?

- Не бих могъл да коментирам, но според мен, това е резултат от натрупвани неблагоприятни за Габрово събития, които са повлияли и върху поведението на хората. Но считам, че подобно твърдение би било валидно за цялата страна, което, поне според мен, е свързано с нашите си вкоренени дълбоко в житието, в битието ни, балкански нрави. Вероятно поради това, може би, на мен ми се иска, дори насила габровци да си го кажат, дори да не го вярват, но да си го повтарят, че техният град е невероятен, че техният град има огромен потенциал.

- А Вие не се ли считате вече и малко габровец?

- Вече се идентифицирам като габровец. Така си и представям, че съм родом от Пловдив и за мен той ще остане голямата ми любов, тъй като е моят роден град. Но истината е, че Габрово е моето място.

Един от моите колеги актьори каза по повод моето идване тук, че е по-добре пръв на село, отколкото последен в града. Ето, това не е вярно. Докато ние разсъждаваме по този начин и приемаме, че това прекрасно място е някакво село и че тук ще се правим на големци, ще бъде много трудно да се измъкнем от последствията на преживените обстоятелства.